Pospredo



'2014 - Año de Homenaje al Almirante Guillermo Brown, en el Bicentenario del Combate Naval de Montevideo''

ES COPIA
OCAR GUILLERMO SEGURA
Director de Despacho
UNSI.

SAN LUIS, 20 MAR 2014

## VISTO:

El Expediente EXP-USL: 391/2014 mediante el cual se solicita la protocolización del Curso de Posgrado: **ANÁLISIS DEL DISCURSO**; y

## **CONSIDERANDO:**

Que el mencionado Curso se dicta en el ámbito de la Facultad de Ciencias Económicas Jurídicas y Sociales del 7 al 22 de marzo de 2014 bajo la responsabilidad de la Dra. Fabiana MARTÍNEZ de la Universidad Nacional de Córdoba, y la coordinación de la Mag. Silvina GALETTO, con un crédito horario de 20 horas presenciales.

Que la Comisión Asesora de Posgrado de la Facultad de Ciencias Económicas Jurídicas y Sociales recomienda aprobar el curso de referencia.

Que el Consejo de Posgrado de la Universidad Nacional de San Luis en su reunión del 5 de marzo de 2014, luego de su análisis acordó aprobar la propuesta como Curso de Posgrado de Actualización Profesional.

Que corresponde su protocolización.

Por ello y en uso de sus atribuciones

# EL RECTOR DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN LUIS RESUELVE:

ARTÍCULO 1°.- Protocolizar el dictado del Curso de Posgrado de Actualización Profesional: ANÁLISIS DEL DISCURSO, en el ámbito de la Facultad de Ciencias Económicas Jurídicas y Sociales del 7 al 22 de marzo de 2014 bajo la responsabilidad de la Dra. Fabiana MARTÍNEZ (DNI N° 18.173.106) de la Universidad Nacional de Córdoba, y la coordinación de la Mag. Silvina GALETTO, con un crédito horario de 20 horas presenciales.

**ARTÍCULO 2º.-** Aprobar el programa del Curso de referencia, de acuerdo al **ANEXO** de la presente disposición.-

ARTÍCULO 3º.- Comuníquese, insértese en el Libro de Resoluciones y archívese.-

RESOLUCIÓN R Nº

may

163

- Falix D. Mieto Quintas



"2014 - Año de Homenaje al Almirante Guillermo Brown, en el Bicentenario del Combate Naval de Montevideo"



#### **ANEXO**

DENOMINACIÓN DEL CURSO: ANÁLISIS DEL DISCURSO

UNIDAD ACADÉMICA RESPONSABLE: Facultad de Ciencias Económicas

Jurídicas y Sociales

CATEGORIZACIÓN: Actualización Profesional

RESPONSABLE: Dra. Fabiana MARTÍNEZ

COORDINADOR: Mag. Silvina GALETTO

**CRÉDITO HORARIO:** 20 horas

MODALIDAD DE DICTADO: Presencial

FECHA DE DICTADO DEL CURSO: 7 al 22 de marzo de 2014

FECHA PREVISTA PARA ELEVAR LA NÓMINA DE ALUMNOS

APROBADOS: agosto de 2014

**DESTINATARIOS:** Egresados con título de grado universitario en disciplinas afines a

la temática del curso.

LUGAR DE DICTADO: Campus Universitario FICES – Ex Ruta 148 Ext. Norte

**CUPO:** 30 personas.

FUNDAMENTACIÓN: En el campo de las perspectivas cualitativas la categoría teórica de lo discursivo se ha impuesto a partir de la década del 70, postulada como espacio de articulación de lo lingüístico (o la materia significante), las prácticas y la sociedad. Esta problemática se expandió, reconociendo la dimensión social del discurso, su condición material e ideológica y sus vínculos con la constitución de la subjetividad y las relaciones de poder. En torno a estos elementos se han desarrollado importantes y significativos debates desde diferentes perspectivas, asentadas en diversos paradigmas de las ciencias sociales. A la vez, se han desarrollado numerosas categorías para el análisis de la dimensión discursiva de fenómenos contemporáneos en distintas esferas de lo social, particularmente en el campo de las identidades. Cada vez más fuertemente, lo discursivo aparece como una dimensión constitutiva de lo social, al proporcionar las categorías de inteligibilidad de lo real, al establecer los límites de lo decible en un estado de discurso, y al vincularse con la disputa por la imposición de los significados legítimos, generándose así un campo de innumerables objetos. En la actualidad, proliferan los estudios que vinculan lo discursivo con problemas del ámbito de la política, las identidades, las memorias sociales, las religiones, las instituciones, etc., generando además importantes debates en torno al vínculo discurso, poder y subjetividad.

El presente Seminario pretende dar un panorama de las diferentes perspectivas involucradas en estos debates teóricos, y presentar algunas herramientas de análisis del discurso vinculadas a los niveles semánticos y de la enunciación; proponiendo también el ejercicio de estas herramientas.

Town of the state of the state

July Hard of Partition



Universidad Nacional de San Luis Rectorado "2014 - Año de Homenaje al Almirante Guillermo Brown, en el Bicentenario del Combate Naval de Montevideo"

> ES COPIA DECAR GUILLERMO DEGURA Director de Despacho

Es entonces una propuesta de recorridos teóricos articulados con prácticas de análisis de discursos, a fin de proporcionar un panorama del campo tanto en lo conceptual como en lo metodológico.

#### **OBJETIVOS:**

- Desarrollar las principales perspectivas teóricas que han postulado diferentes vínculos entre *discurso*, sociedad y poder.
- Reconocer los vínculos entre estas perspectivas y los diferentes contextos epistemológicos en que se formulan.
- Profundizar en la perspectiva de una "construcción de lo real", y en sus vínculos con el modelo ternario del signo.
- Definir algunos de los principios de un análisis semiótico, en relación tanto a la constitución de su objeto como a la definición de las herramientas.
- Considerar diferentes categorías de análisis que dan cuenta de discursividades específicas desde una perspectiva de la teoría social de los discursos.
- Debatir acerca de la ejercitación y productividad de estas categorías, considerando su pertinencia para la descripción de estrategias discursivas y campos de efectos posibles en corpus constituidos en torno a diferentes casos.

#### **CONTENIDOS MINIMOS:**

Discurso, sociedad, poder- Herramientas para un análisis del discurso.

#### PROGRAMA:

MODULO 1 – Discurso, sociedad, poder

1. La emergencia de una perspectiva semiótica sobre la condición social del discurso.

Un antecedente: Voloshinov. Signo, ideología, interacción social, significado y contexto. La condición social del habla. El lenguaje como proceso generativo. La década del 70: crisis del signo saussuruano y de la perspectiva inmanente. Emergencia y expansión de la categoría *discurso*.

- 2. Propuestas actuales sobre los discursos sociales.
  - Hipótesis sobre la producción social del sentido. La teoría de los discursos sociales: gramáticas de producción y reconocimiento. Indeterminación de la circulación del sentido. La construcción discursiva de lo real: sociedades del acontecimiento. Discurso, poder, ideología: un debate constante. De la reproducción a la producción de lo real.
  - Hegemonías discursivas: dominancias discursivas en un estado del discurso social. Tópicos, doxas, etnocentrismo. El sentido como conflicto.
  - Un orden del discurso. Procedimientos del discurso. Discurso, Estado, poder simbólico: la capacidad de nominación de lo real.

## MODULO 2 – Herramientas para un análisis del discurso

1. Herramientas para un análisis. Enunciado y enunciación en los discursos sociales. Abordajes en diferentes niveles de la significación.

A Control of the Control

Dra Alicia Marcala Definata



"2014 - Año de Homenaje al Almirante Guillermo Brown, en el Bicentenario del Combate Maval de Montevideo"

ES COPIA

Universidad Nacional de San Luis Rectorado

1.1. Dispositivos de enunciación en el discurso social insi

La construcción del sujeto en el discurso. El yo, el tu y el nosotros en los discursos sociales. Aparato enunciativo y dispositivo de enunciación. Niveles lingüístico y discursivo: sistema deíctico, sistema pronominal, sistema modalizaciones; transparencia/opacidad, inclusión/exclusión, objetivo/subjetivo. Las figuras del discurso: la triple destinación. Entidades. Componentes. Las modalidades. Simetría/complementariedad. La construccion del Otro negativo: alteridad, condición adversativa.

Estrategias de legitimación: definición de la deixis y ethos discursivo.

> Texto propuesto para discusión en el aula:

VERON, Eliseo: "La palabra adversativa". En: *El discurso político. Lenguaje y acontecimientos*. Hachette, Buenos aires, 1987.

VERON, Eliseo: Perón o muerte. Fundamentos discursivos del fenómeno peronista. Edicial, Buenos Aires, 1987. Fragmentos.

1.2. Campos léxicos-semánticos y categorización de los actores

Redes semánticas: asociaciones, oposiciones, Los sujetos en el orden del enunciado. Categorización de actores y procesos: foco y procesos de focalización como visiblidad de los sujetos.

> Texto propuesto: VASILACHIS, Irene. *Pobres, pobreza y representaciones sociales*. Gedisa, 2004, Buenos Aires. Fragmentos.

#### 1.3. Retórica.

Tópicos, doxa, componentes de la hegemonía, parejas axiológicas, metalenguaje.

> Texto propuesto: VITALE, Alejandra "Memoria y acontecimiento. La prensa escrita argentina ante el golpe militar de 1976". En: Los estudios del Discurso: nuevos aportes en investigación en la Argentina. Granato, Luisa y Vitale, Alejandra (comps.), Universidad Nacional del Sur, en prensa.

## SISTEMA DE EVALUACIÓN:

La evaluación consistirá en una producción individual, en la que se desarrolle algún tópico teórico o el análisis de algún texto, a partir de la aplicación de las herramientas presentadas.

# **BIBLIOGRAFÍA:**

VOLOSHINOV, V. "El estudio de las ideologías y la filosofía del lenguaje". En: *El signo ideológico y la filosofía del lenguaje*. Nueva Visión, Buenos Aires, 1977.

VERON, E. "Terceridades", "La clausura semiótica", "El sentido como producción discursiva". En: *La semiosis social*, Gedisa, 1980.

DE IPOLA, Emilio. "Sociedad, ideología y comunicación". En: La bemba. Acerca del rumor carcelario. Siglo XXI, 1979, Buenos Aires.

The Countain Countain



"2014 - Año de Homenaje al Almirante Guillermo Brown, en el Bicentenario del Combatg Naval de Montevideo"

ES COPIA

#### Universidad Nacional de San Luís Rectorado

ANGENOT, M. "Prefacio". En: 1889. Un état du discours social. Traducción Cátedra de Semiótica, ECI, UNC.

"Las ideologías no son sistemas". En: ANGENOT, M. Interdiscursividades. De hegemonías y disidencias. Editorial Universidad Nacional de Córdoba, 1998.

FAIRCLOUGH, Norman, "El análisis crítico del discurso como método para la investigación en ciencias sociales". En: WODAK, Ruth y MEYER, Michael. *Métodos de análisis crítico del discurso*. Gedisa, Barcelona, 2003.

FOUCAULT, Michel. El orden del discurso, Tusquets, Barcelona, 1980

BOURDIEU, Pierre. Qué significa hablar. Ed. Akal, Barcelona, 2008.

ANGENOT, Mar. 1989. Un état du discours social, Montreal, Éditions du Préambule, 1989.

ANGENOT, Marc. La parole pamphétaire. Contribution à la typologie des discours modernes, Paris, Peyot, 1982.

ARNOUX, Elvira. Análisis del discurso. Modos de abordar materiales de archivo. Santiago Arcos, Buenos Aires, 2006.

BARROS, Sebastián (2002) Orden, democracia y estabilidad. Discurso y política en la Argentina entre 1976 y 1991. Alción Editora, Córdoba.

BENVENISTE, Emile (1974) Problemas de lingüística general. Siglo XXI, México.

MAINGUENEAU, Dominique (1985) Introducción a los métodos de Análisis del Discurso. Hachette, Buenos Aires.

- ----- (1987) Nouvelles tendences en analyse du discours. Hachette, París.
- ---- (1991) L'Analyse du discours. Introduction aux lectures de l'archive. Hachette, París.
- ---- (1999)"¿Se puede asignar límites al análisis del discurso?". En: *Modéles linguistiques XX*, Fasc. 2. París. Traducción: Eugenia Contursi, Cátedra de "Análisis del Discurso y Comunicación". Facultad de Ciencias Sociales, UBA, Buenos Aires.
- ---- (2002) "Problèmes d'ethos". *Pratiques*, 113/114, París.

MAINGUENEAU, Dominique y COSSUTTA, F. (1995) "L'Analyse du Discours constituants". *Langages*, 117, París.

MAINGUENEAU, Dominique y CHARAUDEAU, Patrick. Diccionario de Análisis del Discurso. Amorrortu, Madrid, 2005

ARANCEL: \$400 (pesos cuatrocientos).

COSTOS Y FUENTE DE FINANCIAMIENTO: Se cubrirán los ingresos que provienen del pago de aranceles.

Cpde RESOLUCIÓN R Nº 163

Jr. Felix D. Weto Quintas