



Universidad Nacional de San Luis
Rectorado

"2021 - AÑO DE HOMENAJE AL PREMIO NOBEL
DE MEDICINA DR. CÉSAR MILSTEIN"

SAN LUIS, 24 FEB 2021

VISTO:

El Expediente EXP-USL: 6198/2020 mediante el cual se solicita la protocolización del Curso de Posgrado: **TEORÍA Y METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN EN COMUNICACIÓN / EDUCACIÓN**:

CONSIDERANDO:

Que el Curso de Posgrado se propone dictar en el ámbito de la Facultad de Ciencias Humanas del 1 al 4 de marzo de 2021 con un crédito horario de 35 horas presenciales y bajo la coordinación de la Mag. Silvina **ROMERO**.

Que la Comisión Asesora de Posgrado de la Facultad de Ciencias Humanas recomienda aprobar el curso de referencia.

Que el Consejo de Posgrado de la Universidad Nacional de San Luis en su reunión del 10 de noviembre de 2020 analizó la propuesta y observa que el programa del curso, bibliografía, metodología de evaluación y docentes a cargo, constituyen una propuesta de formación de posgrado de calidad en su campo específico de estudio.

Que, por lo expuesto, el Consejo de Posgrado aprueba la propuesta como Curso de Posgrado, según lo establecido en Ordenanza CS N° 35/16.

Que la RCS N° 400/20 contiene las decisiones y propuestas de funcionamiento de las actividades de posgrado en el marco de la situación sanitaria vigente COVID – 19, y que esta actividad se enmarca en las acciones orientadas a continuar y sostener el dictado de las actividades previstas en cronogramas de estudiantes y propuestas.

Que corresponde su protocolización.

Por ello y en uso de sus atribuciones

EL RECTOR DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN LUIS

RESUELVE:

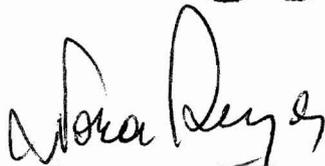
ARTÍCULO 1º.- Protocolizar el dictado del Curso de Posgrado: **TEORÍA Y METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN EN COMUNICACIÓN / EDUCACIÓN**, del 1 al 4 de marzo de 2021 en el ámbito de la Facultad de Ciencias Humanas con un crédito horario de 35 horas a presenciales.

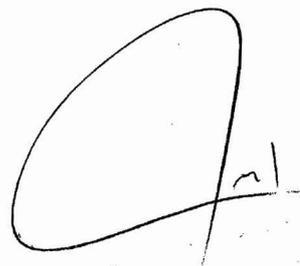
ARTÍCULO 2º.- Protocolizar como docente responsable del curso a la Dra. Eva **DA PORTA** (DNI N° 18.484.158) de la Universidad Nacional de Córdoba.

ARTÍCULO 3º.- Aprobar el programa del Curso de referencia, de acuerdo al **ANEXO** de la presente disposición.-

ARTÍCULO 4º.- Comuníquese, insértese en el Libro de Resoluciones, publíquese en el Digesto Electrónico de la UNSL y archívese.-

RESOLUCIÓN R N° 35
Mss

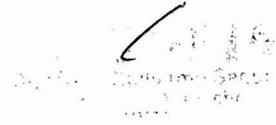

Dra. Nora Reyes
Secretaría de Posgrado
UNSL





Universidad Nacional de San Luis
Rectorado

"2021 - AÑO DE HOMENAJE AL PREMIO NOBEL
DE MEDICINA DR. CÉSAR MILSTEIN"



ANEXO

IDENTIFICACIÓN DEL CURSO

UNIDAD ACADÉMICA RESPONSABLE: Facultad de Ciencias Humanas

DENOMINACIÓN DEL CURSO: TEORÍA Y METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN EN COMUNICACIÓN / EDUCACIÓN

CATEGORIZACIÓN: Perfeccionamiento

FECHA DE DICTADO DEL CURSO: del 1 al 4 de marzo de 2021

MODALIDAD DE DICTADO: Presencial

CRÉDITO HORARIO TOTAL: 35 horas (35 hs. teóricas y 15 hs. de prácticas de aula)

COORDINADORA: Mag. Silvina ROMERO (D.N.I. N° 20.022.603)

EQUIPO DOCENTE

RESPONSABLE: Dra. Eva DA PORTA

PROGRAMA ANALÍTICO

FUNDAMENTACIÓN:

El programa se propone abordar un conjunto de debates, enfoques y núcleos teóricos y metodológicos pertinentes para el desarrollo de la investigación en el campo Comunicación/Educación. Sí bien, la articulación disciplinar entre estas dos dimensiones de la vida social admite múltiples perspectivas, en este curso nos proponemos trabajar en la tradición inaugurada por Paulo Freire que considera que es necesario considerar la comunicación y la producción de sentido como parte fundamental de los procesos educativos emancipatorios. En esa perspectiva es Jorge Huergo quien abre este espacio transdisciplinaria Comunicación/Educación tomando el modo que propone Schmucler de pensar la relación Comunicación y Cultura como una relación barrada "Comunicación/Cultura" para señalar que no es posible considerar una sin la otra. Nos proponemos pensar entonces la relación entre Comunicación y Educación como una articulación compleja en el campo de la cultura que designa y se refiere a un complejo entramado de prácticas e ideas de diversa índole que pueden considerarse como una "configuración problemática", como plantea S. Carli siguiendo a Zemelman. Es a partir de esa configuración problemática que vamos a trabajar algunos núcleos problemáticos significativos donde dialogan aspectos teóricos y metodológicos. Asimismo pensar a este campo como una configuración nos permite ir armando un mapa de nodos donde pensar prácticas, políticas, condiciones y también enfoques teórico-metodológicos para investigar. Asimismo nos interesa señalar que la perspectiva de investigación en esta tradición abre un intenso diálogo con la intervención porque praxis y conocimiento no se excluyen sí no que se necesitan en el marco de un pensamiento crítico de corte emancipatorio que intenta comprender la realidad pero para transformarla. Sin embargo, es posible y necesario profundizar el espacio reflexivo en torno a la investigación en el campo Comunicación/Educación porque es quizás una tarea pendiente.



Universidad Nacional de San Luis
Rectorado

"2021 - AÑO DE HOMENAJE AL PREMIO NOBEL
DE MEDICINA DR. CÉSAR MILSTEIN"

Dr. César Milstein
Premio Nobel de Medicina
1988

OBJETIVOS

1. Introducir a lxs estudiantes en la reflexión teórica y metodológica acerca de la investigación en Comunicación/ Educación
2. Identificar nodos problemáticos de estudio donde se articulen tanto aspectos teóricos como metodológicos para su investigación
3. Favorecer la apropiación de herramientas conceptuales críticas provenientes de los debates del campo
4. Favorecer el desarrollo de proyectos en Comunicación/Educación
5. Estimular la realización de proyectos de investigación e intervención en el área del seminario con perspectiva crítica.

CONTENIDOS MINIMOS

El curso se propone abordar una serie de nudos teóricos y metodológicos que conforman el campo Comunicación/Educación a fin de favorecer el desarrollo de proyectos de investigación que se posicionen desde esta perspectiva transdisciplinaria.

PROGRAMA DETALLADO:

UNIDAD I: El campo: Procesos de comunicación y educación.

Comunicación y Educación como campo estratégico y campo problemático. Lo educativo y lo comunicacional dimensiones fundantes de lo social. Interpelación y reconocimiento. Perspectivas fundantes y debates actuales. Intervención e investigación. La investigación en Comunicación/Educación.

UNIDAD II: Núcleos problemáticos de Comunicación/Educación

Escolarización y mediatización: conflictos, destiempos y encuentros. Cultura mediática/cultura escolar

Transformaciones en el orden de los saberes: Conocimiento académico, saberes académicos: descentramiento y diseminación de saberes. Consecuencias.

Tecnicidades y socialidades.

Las tecnologías de la información y la comunicación, la virtualidad y los lenguajes expresivos.

Nuevas subjetividades y procesos educativos: innovación/ transformación social y cultural. Desafíos de la educación frente a los procesos de virtualización.

UNIDAD III: Investigar en Comunicación/Educación

Perspectivas, pertinencias y trabajo de investigación desde una perspectiva crítica y transdisciplinar: cuidados epistemológicos, teóricos y metodológicos.

SISTEMA DE EVALUACIÓN

Se propone para su evaluación final un trabajo individual escrito con dos opciones de presentación:

- a) La presentación y desarrollo de un eje temático de este programa

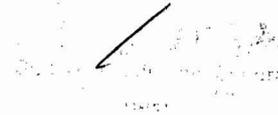
Cpde ANEXO RESOLUCIÓN R N°

35



Universidad Nacional de San Luis
Rectorado

"2021 - AÑO DE HOMENAJE AL PREMIO NOBEL
DE MEDICINA DR. CÉSAR MILSTEIN"



b) La presentación de una propuesta de investigación en la perspectiva que trabaja el curso.

Se deberá presentar un trabajo escrito entre 7 y 19 páginas, que guarde las formas de la escritura académica y de las formas de citación correctas (puede ser normas APA) en arial o times new roman 12 intelineado 1, 5. Con bibliografía completa al final.

BIBLIOGRAFÍA

Buckingham, D (2009) Alfabetizaciones digitales. Educación en medios. G. Gil

Buckingham, D (2000) Educación en medios. Alfabetización, aprendizaje y cultura contemporánea. Paidós. Cap. 3 y 4

Cassany, D (2012) En línea. Leer y Escribir en la red. Anagrama

Cassany, D y Castella, J (2010) "Aproximación a la literalidad crítica" PERSPECTIVA, Florianópolis, v. 28, n. 2, 353-374, jul./dez

Da Porta, Eva (2018) "Comunicación y Educación en tiempos revueltos" Rev Com. La Plata. Año 4, #7, noviembre de 2018 | Dossier temático.

Da Porta, E (2018) Comunicación/educación como campo de problematizaciones en Eva Da Porta. "Comunicación y Educación en tiempos revueltos" Rev Com. La Plata. Año 4, #7.

Da Porta (2006) "Escuela y Medios: sentidos y sinsentidos" en Jóvenes. Identidad y Comunicación. Publicación de la ECI-Universidad Nacional de Córdoba en el marco del Proyecto Escuela, Universidad y Comunidad. Nuevas formas de relaciones. (Min. de Educación de la Nación).

Da Porta, E (2018) jóvenes y conocimiento: en torno de las ideas de Castells. En Casarin (2018) En torno a las ideas de Manuel Castells. CEA.

Dussel y Southwell (2012) La escuela y las nuevas alfabetizaciones Lenguajes en plural. Educación. Revista Digital. Nro. 145, mayo

Huergo, J (2003) "Lo que articula lo educativo en las prácticas socio culturales". Documento de cátedra. Disponible en: http://www.perio.unlp.edu.ar/catedras/system/files/huergo-jorge_lo-que-articula-lo-educativo.pdf

Kaplún, M (2004) Modelos de Comunicación y Educación. En una pedagogía de la comunicación. Cap.1 Ed. De la Torres. Bs. As

Martín Barbero, J (2000) La educación desde la comunicación. Ed. Norma. Bs. As y Larrosa, J (2019) Separaciones. Esperando no se sabe qué. Noveduc. Bs. As.

Morabes, P (2019) (Re) Configuraciones y recorridos teóricos en la investigación en Comunicación/Educación. Aportes situados para el mapa de un campo estratégico. Paula Morabes - Darío Martínez (compiladores) En Miradas en articulación Trayectorias y territorios en comunicación/ educación. Editorial de la Universidad Nacional de La Plata (Edulp).

Moreiras D., Guidugli S. y Plaza Schaefer V. (2011) Escuelas, TIC y Sectores Populares: ¿posibilidades desde dónde (re) pensar y (re) hacer prácticas educativas significativas?, Libro

Comunicación y Educación. Debates actuales desde un campo estratégico. Da Porta Eva (comp.) Córdoba. Gráficas del Sur. Año 2011.



Universidad Nacional de San Luis
Rectorado

Plaza Schaefer Verónica (2013) Producción audiovisual en escuelas secundarias: Algunas reflexiones acerca de sus potencialidades en tanto propuestas educativas para los y las jóvenes. Revista Toma Uno N° 2 PAGINAS 197-209 / ISSN 2313-9692 (impreso) / ISSN 2250-4524 (electrónico) <http://publicaciones.ffyh.unc.edu.ar/index.php/toma1/index>

Piette Una educación para los medios centrada en el desarrollo del pensamiento crítico. Disponible en: http://www.quadernsdigitals.net/datos_web/biblioteca/1_776/enLinea/5.htm

Serra, Silvia (2018) ESCUELAS, TECNOLOGÍAS Y DOCENTES, ¿NUEVOS ESCENARIOS PARA VIEJOS PROBLEMAS? Voces en el Fenix Nro 75

CARACTERÍSTICAS DEL CURSO

DESTINATARIOS Y REQUISITOS DE INSCRIPCIÓN: Egresados con título universitario de grado de 4 años o más en disciplinas que se relacionan con la temática del curso y/o Docentes interesados en trabajar en actividades de investigación en comunicación/ educación.

CUPO: Mínimo: 5 personas. Máximo 15 personas.

PROCESO DE ADMISIÓN: interesados que reúnan el perfil de los destinatarios

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES:

Fecha	Tipo de actividad /temas a desarrollar	Docente/s responsable/s de la actividad	Ámbito/plataforma digital
1/3 /2021	Presentación del curso. Desarrollo Unidad 1	Eva Da Porta	Aula FCH
2/3/ 2021	Desarrollo Unidad 2	Eva Da Porta	Aula FCH
3/3/2021	Desarrollo Unidad 3	Eva Da Porta	Aula FCH
4/3/2021	Ejercicio práctico integrador	Eva Da Porta	Aula FCH

LUGAR DE DICTADO: Facultad de Ciencias Humanas UNSL

FECHA PREVISTA PARA ELEVAR LA NÓMINA DE ALUMNOS APROBADOS: Julio de 2021

FINANCIAMIENTO DEL CURSO

COSTOS: Viáticos.

FUENTES DE FINANCIAMIENTO: El curso será financiado por subsidios otorgados por la secretaria de Ciencia y Técnica a la Doctora Da Porta como profesora visitante y por los fondos del proyecto de investigación "Prácticas emancipatorias: miradas desde la comunicación / educación. Análisis de experiencias en la provincia de San Luis." FCH-UNSL

ARANCEL GENERAL: Gratuito.

Cpde ANEXO RESOLUCIÓN R N° **35**

mss

Dra. Nora Reyes
Secretaría de Posgrado
UNSL