



Universidad Nacional de San Luis
Rectorado

"2021 - AÑO DE HOMENAJE AL PREMIO NOBEL
DE MEDICINA DR. CÉSAR MILSTEIN"

SAN LUIS, 27 OCT. 2021

VISTO:

El Expediente EXP-USL: 9602/2021 mediante el cual se solicita la protocolización del Curso de Posgrado: FEMINISMOS, CULTURAS, IDENTIDAD (ES) Y VIOLENCIA; y

CONSIDERANDO:

Que el Curso de Posgrado se propone dictar en el ámbito de la Facultad de Psicología del 26 de noviembre al 4 de diciembre de 2021 con un crédito horario de 30 horas presenciales y bajo la coordinación de la Dra. Mariela ÁVILA.

Que la Comisión Asesora de Posgrado de la Facultad de Psicología recomienda aprobar el curso de referencia.

Que el Consejo de Posgrado de la Universidad Nacional de San Luis en su reunión del 5 de octubre de 2021, analizó la propuesta y observa que el programa del curso, bibliografía, metodología de evaluación y docentes a cargo, constituyen una propuesta de formación de posgrado de calidad en su campo específico de estudio.

Que la RCS N° 400/2020 contiene las decisiones y propuestas de funcionamiento de las actividades de posgrado en el marco de la situación sanitaria vigente COVID - 19, y que esta actividad se enmarca en las acciones orientadas a continuar y sostener el dictado de las actividades previstas en cronogramas de estudiantes y propuestas.

Que, por lo expuesto, el Consejo de Posgrado aprueba la propuesta como Curso de Posgrado, según lo establecido en Ordenanza CS N° 35/2016.

Que corresponde su protocolización.

Por ello y en uso de sus atribuciones:

EL RECTOR DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN LUIS

RESUELVE:

ARTÍCULO 1°.- Protocolizar el dictado del Curso de Posgrado: FEMINISMOS, CULTURAS, IDENTIDAD (ES) Y VIOLENCIA, en el ámbito de la Facultad de Psicología del 26 de noviembre al 4 de diciembre de 2021 con un crédito horario de 30 horas presenciales.

ARTÍCULO 2°.- Protocolizar el cuerpo docente constituido por la Responsable Dra. Luisina BOLLA (DU N.° 34552426) de la Universidad Nacional de la Plata y CONICET y la colaboradora Dra. Mariela ÁVILA (DU N.° 30781942) de la Universidad Nacional de San Luis.

ARTÍCULO 3°.- Aprobar el programa del Curso de referencia, de acuerdo al ANEXO de la presente disposición.-

ARTÍCULO 4°.- Comuníquese, insértese en el Libro de Resoluciones, publíquese en el Digesto Electrónico de la UNSL y archívese.-

RESOLUCIÓN R N°
MSS

1728

Dra. Nora Reyes
Secretaría de Posgrado
UNSL

CPN Victor A. Morán
Rector - UNSL



Universidad Nacional de San Luis
Rectorado

"2021 - AÑO DE HOMENAJE AL PREMIO NOBEL
DE MEDICINA DR. CÉSAR MILSTEIN"

ANEXO

IDENTIFICACIÓN DEL CURSO

UNIDAD ACADÉMICA RESPONSABLE: Facultad de Psicología

DENOMINACIÓN DEL CURSO: FEMINISMOS, CULTURAS, IDENTIDAD (ES) Y VIOLENCIA

CATEGORIZACIÓN: Perfeccionamiento

FECHA DE DICTADO DEL CURSO: del 26 de noviembre al 4 de diciembre de 2021

MODALIDAD DE DICTADO: Presencial.

Debido a la situación epidemiológica que atraviesa el territorio nacional por el COVID 19 y de acuerdo a lo establecido por Res. Rectoral N° 400/2020 el curso se dictará de manera no presencial utilizando herramientas tecnológicas sincrónicas y garantizando la disponibilidad de contenidos, bibliografía, guías de trabajo prácticos, consultas a los estudiantes y todo otro material necesario en un formato electrónico.

CRÉDITO HORARIO TOTAL: 30 horas

COORDINADORA: Dra. Mariela ÁVILA (DU N.º 30781942)

EQUIPO DOCENTE

RESPONSABLE: Dra. Luisina BOLLA

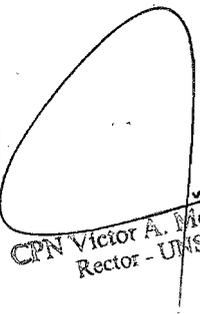
COLABORADORA: Dra. Mariela AVILA

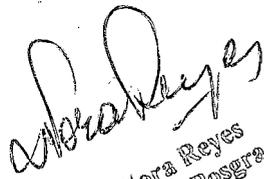
PROGRAMA ANALÍTICO

FUNDAMENTACIÓN:

Desde sus comienzos, las teorías feministas y los movimientos de mujeres han elaborado categorías que permitieron visibilizar y denunciar diferentes situaciones de injusticia e inequidad estructurales antes percibidas como naturales. Inscribiéndose en una larga genealogía que se remonta, por lo menos, a la temprana modernidad y que se fortalece en la segunda mitad del siglo XX, este curso aborda y problematiza la intersección de las categorías identidad(es), mujeres y género. Para ello, se examinan las formas -visibles e invisibles- según las cuales las sociedades organizan y disciplinan los cuerpos a través de mecanismos variados, que incluyen dispositivos materiales y simbólicos. Así se elabora una trama de múltiples violencias y se sustentan órdenes culturales que configuran zonas de mayor y menor reconocimiento, de mayor y menor audibilidad e, incluso, espacios de abyección e (in)habitabilidad. Aún en la actualidad, los sesgos androcéntricos heredados de la modernidad producen estereotipos binarios, dicotómicos y jerarquizados que excluyen del estatus de ciudadanía plena a amplios sectores de la humanidad; ello muestra la necesidad de revisar críticamente las bases teórico-conceptuales sobre las que se han asentado las democracias occidentales para desarticular sesgos y exclusiones ocultas, tal como ilumina el concepto de contrato sexual, de cultura patriarcal, entre otros.

Los aportes de las teorías y filosofías feministas y de género, como Simone de Beauvoir,


CPN Victor A. Moriligo
Rector - UNSL


Dra. Nora Reyes
Secretaría de Posgrado
UNSL



Universidad Nacional de San Luis
Rectorado

"2021 - AÑO DE HOMENAJE AL PREMIO NOBEL
DE MEDICINA DR. CÉSAR MILSTEIN"

2

Maria Zambrano, Judith Butler, Celia Amoros, Maria Luisa Femenias, entre otras, en diálogo con los desarrollos contemporáneos en diversas áreas de las ciencias sociales, muestran la persistencia de diversas formas de discriminación hacia las mujeres y hacia todas aquellas identidades sexo-genéricas no conformes al binarismo, al tiempo que aportan herramientas teóricas para su transformación. De este modo, proporcionan lineamientos valiosos para el diseño de políticas públicas tendientes a la equidad y para las intervenciones profesionales sensibles y conscientes al género. Igualmente, abordar el cruce entre identidad, mujeres y género implica atender a los condicionamientos sexo-genéricos en su imbricación consustancial con clivajes étnico-raciales, de clase, de posición geopolítica, entre otros. Si la categoría de identidad se vuelve más compleja a medida que intersecamos diferentes ejes y relaciones de poder, de igual modo, también las violencias y las vulneraciones pueden reforzarse y/o volverse porosas. Ello tiene profundas implicancias, en la medida en que exige atender a la trama de relaciones involucradas en vistas a una promoción y protección integral de los derechos. Por ende, este curso buscará promover la reflexión crítica en torno a los diseños de formas de acción e intervención colectivas sensibles al género y sus imbricaciones, en la indisociable fusión que llamamos identidad. Asimismo, se buscará conceptualizar y deslegitimar los argumentos y órdenes discursivos que interactúan con las prácticas que producen y reproducen violencias, en el desafío de construir sociedades verdaderamente igualitarias. Por ende, se promoverá el ejercicio de identificar e irrationalizar argumentos falaces o excluyentes, así como de poner de manifiesto subtextos o sesgos discriminatorios. De este modo, el curso busca realizar un aporte a la gran área de las ciencias sociales y humanas, de la filosofía y de los desarrollos en teoría feminista, en vistas a nutrir las intervenciones concretas y los ejercicios profesionales de las y los estudiantes.

OBJETIVOS

- Analizar la noción política de identidad y su intersección con las categorías "mujeres" y "feminismos"
- Explorar los diferentes mecanismos de disciplinamiento que, en distintas culturas, inferiorizan a las mujeres

CONTENIDOS MÍNIMOS

1. Antecedentes de reivindicaciones de derechos de las mujeres. El patriarcado como sistema de dominación y como *a priori* histórico. Breve panorama del surgimiento de las teorías feministas. El debate sobre igualdad y diferencia; sus implicancias desde América Latina. La articulación clase y mujeres. Interseccionalidad, imbricación y opresiones múltiples. Políticas del reconocimiento y políticas de identidad.

2. Conceptos fundamentales vinculados a la violencia. Raíces constitutivas de la sociedad occidental y fundamentos de la cultura sexista. Contrato sexual, contrato moral y exclusiones múltiples. Análisis crítico de la de(s)colonialidad. Aportes de los estudios de género al estudio de las violencias. El concepto de feminicidio.

CPN Victor A. Moraga
Rector - UNSL

Dra. Nora Reyes
Secretaría de Posgrado
UNSL



Universidad Nacional de San Luis
Rectorado

"2021 - AÑO DE HOMENAJE AL PREMIO NOBEL
DE MEDICINA DR. CÉSAR MILSTEIN"

3

Resumen de los contenidos:

La intersección de las categorías "identidad(es)", "mujeres" y "género": identidades políticas, negociadas, des-esencializadas. Mecanismos de disciplinamiento y tramas de la violencia. Raíces constitutivas de la sociedad occidental y fundamentos de la cultura sexista. Biopolítica/necropolítica, resistencia y crítica feminista.

PROGRAMA DETALLADO:

Módulo 1

1.1. Breve panorama de los antecedentes históricos de reivindicación de derechos de las mujeres y sus fundamentos filosóficos. Reconocimiento de las principales corrientes, sus premisas y argumentos. Las diferentes "olas" y sus aportes conceptuales. La categoría de "patriarcado" como sistema de dominación y como *a priori* histórico. Universalidad e igualdad.

1.2. Resignificaciones y demandas: las políticas de la diferencia. Antecedentes y categorías. De la diferencia sexual a la diferencia étnico-cultural. Las luchas por el reconocimiento. Multiculturalismo, pluriculturalismo e interculturalidad. El dilema de las identidades: políticas/ negociadas/ estratégicas/ esencializadas. Elementos para un análisis de los feminismos en América Latina.

Módulo 2

2.1. Conceptos fundamentales de la violencia. Raíces constitutivas de la sociedad occidental y fundamentos de la cultura sexista. Contrato sexual y exclusión de ciudadanía. Contrato moral y violencias múltiples. Aportes de las tradiciones materialistas al análisis de las violencias sexistas. Orden naturalizado/ orden discursivo/ mecanismos de invisibilización.

2.2. Aportes de los estudios de género e importancia de su crítica a las nociones tradicionales de "violencia". El disciplinamiento de los cuerpos en el sistema de sexo/género/deseo. Biopolítica, necropolítica y crítica feminista. Aportes de las teorías latinoamericanas y caribeñas. Sistemas de opresión y marcas sobre los cuerpos. Femicidio y feminicidio.

Contenidos prácticos

Los *contenidos prácticos* consistirán en las lecturas previas de los materiales teóricos abordados en las clases sincrónicas, a partir de las cuales se realizarán actividades virtuales -sincrónicas y asincrónicas- donde se profundizará la aplicación de las categorías en ejercicios y prácticas, priorizando especialmente el diálogo entre los conceptos y las prácticas profesionales, de acuerdo con las categorías de cada grupo.

SISTEMA DE EVALUACIÓN:

Para aprobar el curso, se requerirá una asistencia no inferior al 80 % de los encuentros sincrónicos. En cuanto a la evaluación final, consistirá en un trabajo final integrador

Cpde. ANEXO RESOLUCIÓN R N°

1728

CPN Victor A. Moránigo
Rector - UNSL

Dra. Nora Reyes
Secretaría de Posgrado
UNSL



Universidad Nacional de San Luis
Rectorado

"2021 - AÑO DE HOMENAJE AL PREMIO NOBEL
DE MEDICINA DR. CÉSAR MILSTEIN"

4

escrito, realizado de forma individual, con el objetivo de evaluar si se ha logrado incorporar y reflexionar sobre la noción política de identidad en las mujeres y sus diversos modos de disciplinamiento. Se aprueba con una nota igual o superior a 6 (seis).

BIBLIOGRAFÍA

Aucía, A. (2017) "Esta loca idea de la igualdad. Sobre la persistencia de la violencia contra las mujeres", *Revista de la Facultad de Derecho*, n° 22, pp. 169-194.

Curiel, Ochy (2002) "Identidades esencialistas o construcción de identidades políticas: el dilema de las feministas negras", *Otras Miradas*, Universidad de los Andes, 2 (2), pp. 96-113.

Femenías, María Luisa (2008) "Violencia contra las mujeres: urdimbres que marcan la trama" en Aponte Sánchez, E. y Femenías, M. L. (comp.) *Articulaciones sobre la violencia contra las mujeres*. La Plata: Edulp.

Femenías, M. L. (2018) "Con la cultura a la espalda: guetos, derechos y el lugar de las mujeres", *Revista Encuentros Latinoamericanos*, Universidad de la República, 2(2), pp. 110-130.

Fraser, N. (1997) "¿De la redistribución al reconocimiento? Dilemas de la justicia en la era 'postsocialista'" en *Iustitia Interrupta*, Bogotá: Siglo del Hombre (edición revisada).

Galletti, H. G. (2016) "Violencia contra las mujeres en la pareja y acceso a la justicia: mitos románticos como factor de riesgo" en Colanzi, I., Femenías, M. L. y Seoane, V. *Violencia contra las mujeres*. Rosario: Prohistoria, pp. 223-243.

Herrera, M. M. (2016) "Avances y retrocesos en el análisis de la violencia contra las mujeres" en Colanzi, I., Femenías, M. L. y Seoane, V. *Violencia contra las mujeres*. Rosario: Prohistoria, pp. 52-64.

Lugones, M. (1999) "Pureza, impureza, separación" en Carbonell, N. y Torras, M. (eds.) *Feminismos Literarios*. Madrid: Arcos.

Pateman, C. (1995) *El contrato sexual*, Madrid: Anthropos. Capítulo 1: "Hacer un contrato".

Monárrez Fragoso, J. (2000) "La cultura del feminicidio en Ciudad Juárez" en *Frontera Norte. Revista del Colegio de la Frontera*, México, 12 (23), pp. 87-117.

Toledo Vásquez, P. (2015) "Movimiento de mujeres, derechos humanos y tipificación del femicidio/feminicidio en Latinoamérica" en Femenías, M. L. *Violencias cruzadas*. Rosario: Prohistoria, pp. 25-45.

Viveros Vigoya, Mara (2008) "La sexualización de la raza y la racialización de la sexualidad en el contexto latinoamericano actual" en Careaga, Gloria. *Memorias del 1er.*

Cpde. ANEXO RESOLUCIÓN R N° 1728

CPN Víctor A. Morán
Rector - UNSL

Dra. Nora Reyes
Secretaria de Posgrado
UNSL



Universidad Nacional de San Luis
Rectorado

"2021 - AÑO DE HOMENAJE AL PREMIO NOBEL
DE MEDICINA DR. CÉSAR MILSTEIN"

5

Encuentro Latinoamericano y del Caribe: La sexualidad frente a la sociedad. México, D.F.

CARACTERÍSTICAS DEL CURSO

DESTINATARIOS Y REQUISITOS DE INSCRIPCIÓN: Profesionales de carreras universitarias o carreras con 4 años de duración como mínimo: Personas graduadas en psicología, profesionales del sistema sanitario y de educación, profesionales de la comunicación, de trabajo social, abogadas/os, sociólogos/os y mediadoras/es en general.

CUPO: 60 personas

PROCESO DE ADMISIÓN:

Para definir la lista de estudiantes del curso se garantizará que haya realizado su Inscripción en posgrado de la UNSL. En caso de que la demanda exceda el cupo previsto para este curso, se establecerá como criterios: uno, que responda al perfil antes descrito; dos, priorizar a las personas que cuenten con algún acercamiento a la temática, ya sea profesional, académico o de militancia

Victor A. Morán
Rector - UNSL

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES:

Fecha	Tipo de actividad /temas a desarrollar	Responsable/s de la actividad	Ámbito/plataform a digital
26/11	Módulo 1.1	Bolla, Luisina	Zoom
27/11 -	Módulo 1.2	Bolla, Luisina	Zoom
Semana del 29/11	Actividad en Foro	Mariela, Ávila	Moodle
3/12 -	Módulo 2.1	Bolla, Luisina	Zoom
4/12 -	Módulo 2.2	Bolla, Luisina	Zoom

LUGAR DE DICTADO: Plataforma ZOOM. - CAMPUS UNSL

FECHA PREVISTA PARA ELEVAR LA NÓMINA DE ALUMNOS APROBADOS:
Abril de 2022

Nora Reyes
Dra. Nora Reyes
Secretaría de Posgrado
UNSL

FINANCIAMIENTO DEL CURSO

COSTOS: Honorarios docentes

FUENTES DE FINANCIAMIENTO: El curso será financiado mediante aranceles.

ARANCEL GENERAL: Pesos tres mil quinientos (\$3500)

BECA AL DOCENTE DE LA UNSL: se realizará un descuento del 28% aproximadamente por lo que el arancel final será de Pesos dos mil quinientos (\$2500)

BECA AL ALUMNO DE POSGRADO DE LA UNSL: se realizará un descuento del 28 % aproximadamente por lo que el arancel final será de Pesos dos mil quinientos (\$2500)