



Universidad Nacional de San Luis  
Rectorado

"2021 - AÑO DE HOMENAJE AL PREMIO NOBEL  
DE MEDICINA DR. CÉSAR MILSTEIN"

SAN LUIS,

07 DIC. 2021

VISTO:

El Expediente EXP-USL: 10135/2021 mediante el cual se solicita la protocolización del Curso de Posgrado: LA COMPRENSIÓN LECTORA EN NIVELES INICIAL Y PRIMARIO: ITINERARIOS ACCESIBLES PARA SU POTENCIACIÓN;

CONSIDERANDO:

Que el Curso de Posgrado se propone dictar en el ámbito de la Facultad de Ciencias Humanas los días 16, 17 y 18 de marzo de 2022 con un crédito horario de 30 horas presenciales y bajo la coordinación de la Esp. Brinia GUAYCOCHEA.

Que la Comisión Asesora de Posgrado de la Facultad de Ciencias Humanas recomienda aprobar el curso de referencia.

Que el Consejo de Posgrado de la Universidad Nacional de San Luis en su reunión del 30 de noviembre de 2021 analizó la propuesta y observa que el programa del curso, bibliografía, metodología de evaluación y docentes a cargo, constituyen una propuesta de formación de posgrado de calidad en su campo específico de estudio.

Que, por lo expuesto, el Consejo de Posgrado aprueba la propuesta como Curso de Posgrado, según lo establecido en Ordenanza CS N° 35/2016.

Que la RCS N.º 400/2020 contiene las decisiones y propuestas de funcionamiento de las actividades de posgrado en el marco de la situación sanitaria vigente COVID – 19, y que esta actividad se enmarca en las acciones orientadas a continuar y sostener el dictado de las actividades previstas en cronogramas de estudiantes y propuestas.

Que corresponde su protocolización.

Por ello y en uso de sus atribuciones:

EL RECTOR DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN LUIS

RESUELVE:

ARTÍCULO 1º.- Protocolizar el dictado del Curso de Posgrado: LA COMPRENSIÓN LECTORA EN NIVELES INICIAL Y PRIMARIO: ITINERARIOS ACCESIBLES PARA SU POTENCIACIÓN, los días 16, 17 y 18 de marzo de 2022, en el ámbito de la Facultad de Ciencias Humanas con un crédito horario de 30 horas presenciales.

ARTÍCULO 2º.- Protocolizar como docentes responsables a la Dra. Elbia Haydée DIFABIO (DU N.º 1813143) de la Universidad Nacional de Cuyo y Dra. Beatriz María SURIANI (DU N.º 25565340) de la Universidad Nacional de San Luis.

ARTÍCULO 3º.- Aprobar el programa del Curso de referencia, de acuerdo al ANEXO de la presente disposición.-

ARTÍCULO 4º.- Comuníquese, insértese en el Libro de Resoluciones, publíquese en el Digesto Electrónico de la UNSL y archívese.-

RESOLUCIÓN R N° **1981**

MSS

Dra. Nora Reyes  
Secretaría de Posgrado  
UNSL

Lic. Héctor Flores  
Vicedirector UNSL  
A/C Rectorado RR. N° 1877/2021



Universidad Nacional de San Luis  
Rectorado

"2021 - AÑO DE HOMENAJE AL PREMIO NOBEL  
DE MEDICINA DR. CÉSAR MILSTEIN"

## ANEXO

### IDENTIFICACIÓN DEL CURSO

UNIDAD ACADÉMICA RESPONSABLE: Facultad de Ciencias Humanas

DENOMINACIÓN DEL CURSO: LA COMPRENSIÓN LECTORA EN NIVELES INICIAL Y PRIMARIO: ITINERARIOS ACCESIBLES PARA SU POTENCIACIÓN

CATEGORIZACIÓN: Perfeccionamiento

FECHA DE DICTADO DEL CURSO: 16, 17 y 18 de marzo de 2022

MODALIDAD DE DICTADO: Presencial.

CRÉDITO HORARIO TOTAL: 30 horas

En virtud de la situación epidemiológica, que estamos atravesando debido al COVID 19, el curso podrá dictarse de manera no presencial, quedando a la espera de nuevas disposiciones. Para esto se hará uso de herramientas tecnológicas (meet, E-mail, Aula Virtual en la Plataforma Moodle) que permitan clases sincrónicas, asincrónicas para el desarrollo de los contenidos, la disponibilidad de bibliografía y guías de trabajos y encuentros sincrónicos para consultas.

COORDINADORA: Brinia GUAYCOCHEA (DU N.º 12920550)

### EQUIPO DOCENTE

RESPONSABLES: Dra. Elbia Haydée DIFABIO y Dra. Beatriz María SURIANI

### PROGRAMA ANALÍTICO

### FUNDAMENTACIÓN:

El proceso y el rendimiento lector desvelan y son motivo de discusión y de polémica en ámbitos sobre todo académicos. En concreto: ¿Se lee más o menos que antes?, ¿se lee mejor o peor que antes?, ¿se nace lector o se hace lector?

La comprensión lectora constituye el corazón de la tarea escolar. Como la comprensión supone educabilidad, el docente debe priorizar, entre otros factores:

- Del lector: intereses, conocimientos previos, metacognición.
- Del texto: coherencia y cohesión, superestructura, lecturabilidad;
- De la mediación pedagógica: ayudas instructivas intra y extratextuales, estrategias didácticas, influencias de modelo lector.

Es real que, en los distintos países –sobre todo latinoamericanos–, el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectura ha sufrido profundas crisis, entre otras variables debido a:

- Los vaivenes metodológicos;
- Los intereses de la sociedad actual, el tipo de diversiones, el acoso constante de la cultura

Cpde ANEXO RESOLUCIÓN R N°

1981

Lic. Héctor Floyer  
Vicerrector UNSL  
A/C Rectorado RR. N°  
1877/2021

Dra. Nora Reyes  
Secretaría de Posgrado  
UNSL



Universidad Nacional de San Luis  
Rectorado

"2021 - AÑO DE HOMENAJE AL PREMIO NOBEL  
DE MEDICINA DR. CÉSAR MILSTEIN"

2

de lo liviano (*light*) y de lo fugaz (*zapping*), la preeminencia de lo mediático con las nuevas tecnologías de la comunicación y la información, que repercuten desfavorablemente en la capacidad de atención, estudio, reflexión, abstracción, en definitiva, en la capacidad de aprendizaje;

- Las distintas propuestas y ensayos de la organización del sistema educativo que han ocasionado graves problemas en la articulación entre los distintos niveles de enseñanza y entre las disciplinas;

- Actualmente, la virtualidad a causa de la pandemia COVID-19.

Alguien ha dicho que "el arte de leer consiste en releer". Pensemos en cuánto más aprovechamos una misma obra según pasen los años y la experiencia lectora se acrecienta. No se lee igual *Macbeth* o *Martín Fierro* a los 18 que a los 30 o a los 60. En cada etapa posterior se aprecia un aspecto -a veces un detalle- que no habíamos advertido o apreciamos más el accionar de un personaje o la finura de una pincelada descriptiva que antes no tuvo demasiado peso en nuestras reflexiones.

Ahora bien, partiendo del supuesto de que la lectura es

- lugar de integración de habilidades básicas como atención, observación, concentración, capacidad analítico-sintética, memoria, transferencia;

- un proceso en el que los estados emocionales y afectivos inciden directamente;

- un proceso que implica un fuerte ejercicio de pensamiento para establecer correctas referencias, interpretar adecuadamente, realizar implicancias significativas;

- una capacidad educable, con metodología propia y específica;

Es necesario afrontar una alfabetización académica cuyo marco teórico abarque aspectos cognitivos, lingüísticos y afectivo-morales. Uno de los inconvenientes más grandes que tiene el joven de hoy para estudiar radica en la dificultad para la concentración y retención, por una parte, y la incapacidad concreta y real de compromiso, asunción de responsabilidad por las consecuencias de su propia conducta. Si existe una problemática realmente interdisciplinaria, esa es la de la lectura. Los colaboradores para su perfeccionamiento deben provenir de todas las disciplinas, en un proyecto común: los proyectos se hacen con ideas y coraje antes que con poder y recursos. El apoyo de cada participante es invaluable.

Cada texto es un universo irrepetible y único. En el ámbito literario, el acercamiento supone sensibilidad, ductilidad y apertura, sobre la base de la polifonía del lenguaje. En *La utopía de América* Pedro Henríquez Ureña afirmaba que "Difícilmente el hábito de leer se adquiere en libros que no son de literatura" (1998: 73). Por su parte, el mediador debe comprender que no existen recetas infalibles y prepararse para intuir las múltiples alternativas combinatorias admisibles. En cualquier caso, el texto es siempre el punto tanto de partida como de llegada. De hecho, el destino de los libros depende de la comprensión del lector.

Por lo general, el peso mayor compete a los docentes en el área de Lengua y Comunicación. autoría, temática, fruto de una rigurosa selección llevada a cabo con criterios ético-estéticos

Cpde ANEXO RESOLUCIÓN R N° 1981

Lic. Néstor Flores  
Vice Rector RR. N°  
A/C Rectorado RR. N°  
1871/2021

Dra. Nora Reyes  
Secretaría de Posgrado  
UNSL



Universidad Nacional de San Luis  
Rectorado

"2021 - AÑO DE HOMENAJE AL PREMIO NOBEL  
DE MEDICINA DR. CÉSAR MILSTEIN"

3

Ellos tienen la responsabilidad de planificar una práctica lectora ordenada, dosificada, sistemática, a partir de textos valiosos, variados en cuanto a la tipología textual, estilos, y sobre una savia vivificante: la del goce. Al respecto y en especial para los textos literarios, en su ensayo siempre vigente *Cómo leer y por qué* Harold Bloom considera que la universidad no enseña a leer por placer y se dirige a los lectores solitarios:

Para leer sentimientos humanos en lenguaje humano hay que ser capaz de leer humanamente, con toda el alma. Tenga las convicciones que tenga, uno es más que una ideología; y Shakespeare le dice algo a la parte de sí que cada cual lleve hasta él. (...) Leemos en profundidad por razones variadas, la mayoría de ellas familiares: porque no podemos conocer a fondo suficientes personas; porque necesitamos conocernos mejor; porque requerimos conocimiento, no sólo de nosotros mismos o de otros, sino de cómo son las cosas. Sin embargo, el motivo más fuerte y auténtico para la lectura profunda del tan maltratado canon es la búsqueda de un placer difícil. (2000: 32-33)

Nuestro propósito es reflexionar sobre la complejidad de esta temática, con una visión tan realista como esperanzadora, asumiendo que la docencia supone convicción en nuestro quehacer personal y colectivo.

#### OBJETIVOS:

- Analizar planteos lingüísticos-pedagógicos aplicables al aula, en el marco de los contenidos básicos, los diseños curriculares y los proyectos curriculares institucionales.
- Elaborar conocimiento declarativo, procedural y condicional sobre comprensión de textos.
- Actualizarse en los lineamientos teórico-prácticos de la Didáctica de la Lengua.
- Desarrollar la capacidad de aplicar fundamentos, enfoques, estrategias didácticas y sistematizaciones a situaciones problemáticas nuevas.
- Evaluar la calidad educativa de propuestas y acciones.
- Distinguir las posibilidades expresivas que ofrece el idioma como vehículo de comunicación y representación.

#### CONTENIDOS MÍNIMOS

- Triangulación texto – lector – mediador.
- Tipos y prácticas lectoras.
- Competencia lectora vs. comprensión lectora.
- Comprensión lectora: concepto, estrategias y niveles, propuestas de actividades.
- Orientaciones e instrumentos de evaluación.

#### PROGRAMA DETALLADO

Unidad I. Componentes de la comprensión lectora

Cpde ANEXO RESOLUCIÓN R N° **1981**

Lic. Flaco Reyes  
Vice Rector - UNSL  
A/C Rectorado RR. N°  
1877/2024

Dra. Nora Reyes  
Secretaría de Posgrado  
UNSL



Universidad Nacional de San Luis  
Rectorado

2021 - AÑO DE HOMENAJE AL PREMIO NOBEL  
DE MEDICINA DR. CÉSAR MILSTEIN

4

Triangulación texto – lector – mediación pedagógica El docente como mediador cultural y de lectura.

El texto. Modalidades discursivas: explicación, descripción, narración y argumentación. El lector. Niveles y tipos lectores.

Unidad II: El proceso de la lectura

Tipos y prácticas lectoras. Comprensión vs. competencia. Modelos de lectura: de habilidad inteligente, interactivo y transaccional. Fases de la comprensión lectora. Inferencias: definición, importancia y clasificación.

Unidad III: Actividades de mediación

Actividades clásicas e innovadoras para mediar y fortalecer la comprensión lectora. Comprensión de textos no literarios. Macro- y superestructura textuales. El conocimiento previo. El aprendizaje significativo. Componentes paratextuales. Patrones gráficos. Recursos enfatizadores. La metacognición. Estrategias didácticas; técnica de enseñanza recíproca. El análisis de rasgos semánticos. Evaluación: algunas posibilidades. El test de cloze.

Comprensión de textos literarios. Un caso híbrido: el libro álbum. Estrategias de lectura. El mapa y el árbol semánticos.

#### SISTEMA DE EVALUACIÓN

Trabajo escrito individual una extensión aproximada de 10 (diez) páginas

Elaborar una propuesta de intervención didáctica debidamente fundamentada, con su correspondiente marco teórico, en la que se ponga en evidencia alguno/s de los temas desarrollados. Consignar: año en el que se aplicará, horas implicadas, objetivos, contenidos, actividades, material didáctico y evaluación.

#### BIBLIOGRAFÍA

AAVV (2007). *Los docentes como mediadores de lectura*. La Plata: Dirección general de cultura y educación de la provincia de Buenos Aires.

Andruetto, Ma. Teresa (2014). *La lectura otra revolución*. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica.

Aguilar Pomares, X.; Cañate Álvarez, S. y Ruiz Chaez, Y. (2015). El cuento: herramienta para el aprendizaje de la comprensión lectora en preescolar y básica primaria. Cartagena: Universidad de Cartagena. <https://repositorio.unicartagena.edu.co/handle/11227/2545>

Arancibia Aguilera, María Cristina (2010). Estrategias de comprensión con hipertexto informativo, *Revista Lectura y Vida*. [http://www.lecturayvida.fahce.unlp.edu.ar/numeros/a31\\_n2/3102\\_Arancibia.pdf](http://www.lecturayvida.fahce.unlp.edu.ar/numeros/a31_n2/3102_Arancibia.pdf)

Arizpe, E. (2013). Imágenes que invitan a pensar: el libro-álbum sin palabras y la respuesta

Cpde ANEXO RESOLUCIÓN R Nº

1981

Lic. Héctor J. Díaz  
Vicerrector V. UNSL  
A/C Rectorado RR. Nº  
1877/2021

Dra. Nora Reyes  
Secretaría de Posgrado  
UNSL



Universidad Nacional de San Luis  
Rectorado

"2021 - AÑO DE HOMENAJE AL PREMIO NOBEL  
DE MEDICINA DR. CÉSAR MILSTEIN"

5

lectora. <https://reflexionesmarginales.com.mx/blog/2013/11/30/imagenes-que-invitan-a-pensar-el-libro-album-sin-palabras-y-la-respuesta-lectora/>

Arizpe, E. y Styles, M. (2003). ¿Cómo se lee una imagen? El desarrollo de la capacidad visual y la lectura mediante libros ilustrados, *Lectura y vida. Revista Latinoamericana de Lectura*, 23, 3, 1-12. [http://www.lecturayvida.fahce.unlp.edu.ar/numeros/a23n3/23\\_03\\_Arizpe.pdf](http://www.lecturayvida.fahce.unlp.edu.ar/numeros/a23n3/23_03_Arizpe.pdf)

--- (2010) Lectura de imágenes. Los niños interpretan textos visuales, *Revista Investigaciones en Educación* 10(2). Temuco, Chile: Universidad de la Frontera. <https://biblat.unam.mx/es/revista/revista-investigaciones-en-educacion/articulo/arizpe-e-styles-m-lectura-de-imagenes-los-ninos-interpretan-textos-visuales-1a-ed-mexico-fondo-de-cultura-economica-2004-402-p>

Avendaño, Fernando (2005). La comprensión de textos escritos. Propuestas. De la problemática del aula a las propuestas concretas, *Lengua y Literatura* 10. Rosario: UNR, 55-70.

Barcia, Pedro Luis (2016). *La comprensión lectora. Aprender a comprender: textos gráficos, gestuales, orales y escritos*. Ciudad Autónoma de Buenos Aires: Ediciones SM.

Broide, Martín (2010). Yo leo, tú lees, ¿nosotros? Un abordaje sociológico sobre el sujeto lector, *Lectura y Vida* 31(2). [http://www.lecturayvida.fahce.unlp.edu.edu.ar/numeros/a31n2/31\\_02\\_Broide.pdf](http://www.lecturayvida.fahce.unlp.edu.edu.ar/numeros/a31n2/31_02_Broide.pdf)

Burin, Débora I. (Comp.) (2020). *La competencia lectora a principios del siglo XXI. Texto, multimedia e Internet*. Buenos Aires: Teseo.

Cañón, Mila (2017). *Travesías lectoras en la escuela*. Buenos Aires: Aique Grupo Editor.

Carlino, Paula (2006). *Escribir, leer y aprender en la universidad. Una introducción a la alfabetización académica*. 2ª rei., Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica.

Chartier, Roger et al. (2005). *Congreso de promoción de la lectura y el libro*. Ciudad Autónoma de Buenos Aires: Fundación El Libro.

Chartier R. (2020). La edición en tiempos inciertos. En: Charla en Feria de Editores 2020. Recuperado de <https://www.youtube.com/feriadeeditores>

Cairney, Trevor H. (1996). *Enseñanza de la comprensión lectora*. 2ª e., Madrid: Morata.

Cervera Rodríguez, Ángel (2013). De la comprensión lectora a la interpretación discursiva, *Revista Cálamo FASPE* 61, 70-76. file:///D:/Downloads/Dialnet DeLaCompensionLectora ALaInterpretacionDiscursiva-4265968.pdf

Cubo de Severino, Liliana et al. (2005). *Leo pero no comprendo: estrategias de comprensión lectora*. Córdoba: Comunic-arte.

Cubo de Severino, Liliana (Coord.) (2005). *Los textos de la ciencia. Principales clases del*

Cpde ANEXO RESOLUCIÓN R Nº 1981

Lic. Héctor Flores  
Vicedirector - UNSL  
A/C Rectorado RR. N°  
1877/2021

Dra. Nora Reyes  
Secretaría de Posgrado  
UNSL



Universidad Nacional de San Luis  
Rectorado

"2021 - AÑO DE HOMENAJE AL PREMIO NOBEL  
DE MEDICINA DR. CÉSAR MILSTEIN"

5

*discurso académico-científico. Córdoba: Comunic-arte.*

Cullinam, Bernice E. (2006). *La lectura en el aula: ideas y estrategias de enseñanza para la formación de lectores*. México DF: Trillas.

Difabio, Elbia Haydée (2011). Cuando la Historia se vuelve Arte literaria y docere delectando, *Psicopedagógica. Psicología y Pedagogía de la persona* 12, Mendoza, Centro de Investigaciones Cuyo, 91-101.

--- (2013). El valor en perspectiva mítica: recientes recreaciones sanjuaninas, en *La revista IES* 9-024, 3. Mendoza: Jagüel, 10-16. ISSN 1853-4090.

Diseño Curricular Jurisdiccional de Jardín de Infantes de la Educación Inicial (2019). En <http://www.sanluis.edu.ar/wpcontent/uploads/2019/10/Dise%C3%B1oCurricularJard%C3%ADn-de-Infantes.pdf>. San Luis: Ministerio de Educación.

Diseño Curricular de Educación Primaria (2019). En <http://www.sanluis.edu.ar/wpcontent/uploads/2019/02/LIBRO-COMPLETO.pdf> [www.sanluis.edu.ar](http://www.sanluis.edu.ar). San Luis: Ministerio de Educación.

Di Stefano, Mariana y Pereira, Cecilia (2004). La enseñanza de la lectura y la escritura en el nivel superior: Procesos, prácticas y representaciones sociales. En: *Textos en contexto. Leer y escribir en la universidad*. Buenos Aires: Asociación Internacional de Lectura, 23-39.

Dubois, María Eugenia (2015). *El proceso de la lectura: de la teoría a la práctica*. Buenos Aires: Aique.

Escudero Domínguez, Inmaculada (2010). Las inferencias en la comprensión lectora: Una ventana hacia los procesos cognitivos en segundas lenguas, *Revista Nebrija de Lingüística Aplicada* 7. <https://www.nebrija.com/revista-linguistica/files/articulosPDF/articulo530dae4bbe5f3.pdf>

Equipo Bibliotecas Escolares CRA del Ministerio de Educación de Chile (2009). *Acercándonos al libro álbum. Ver para leer*. Santiago de Chile: Ministerio de Educación de Chile.

Cubo de Severino, Liliana et al. (2005). *Leo pero no comprendo: estrategias de comprensión lectora*. Córdoba: Comunic-arte.

Cubo de Severino, Liliana (Coord.) (2005). *Los textos de la ciencia. Principales clases del discurso académico-científico*. Córdoba: Comunic-arte.

Cullinam, Bernice E. (2006). *La lectura en el aula: ideas y estrategias de enseñanza para la formación de lectores*. México DF: Trillas.

Difabio, Elbia Haydée (2011). Cuando la Historia se vuelve Arte literaria y docere delectando, *Psicopedagógica. Psicología y Pedagogía de la persona* 12, Mendoza, Centro de Investigaciones Cuyo, 91-101.

Cpde ANEXO RESOLUCIÓN R Nº

1981

Lic. Hector Montes  
Vicerrector - UNSL  
A/C Rectorado DR. Nº  
1877/2021

Dra. Nora Reyes  
Secretaria de Posgrado  
UNSL



Universidad Nacional de San Luis  
Rectorado

"2021 - AÑO DE HOMENAJE AL PREMIO NOBEL  
DE MEDICINA DR. CÉSAR MILSTEIN"

6

--- (2013). El valor en perspectiva mítica: recientes recreaciones sanjuaninas, en *La revista IES 9-024*, 3. Mendoza: Jagüel, 10-16. ISSN 1853-4090.

Diseño Curricular Jurisdiccional de Jardín de Infantes de la Educación Inicial (2019). En <http://www.sanluis.edu.ar/wpcontent/uploads/2019/10/Dise%C3%B1oCurricularJard%C3%ADn-de-Infantes.pdf>. San Luis: Ministerio de Educación.

Diseño Curricular de Educación Primaria (2019). En <http://www.sanluis.edu.ar/wpcontent/uploads/2019/02/LIBRO-COMPLETO.pdf> [www.sanluis.edu.ar](http://www.sanluis.edu.ar). San Luis: Ministerio de Educación.

Di Stefano, Mariana y Pereira, Cecilia (2004). La enseñanza de la lectura y la escritura en el nivel superior: Procesos, prácticas y representaciones sociales. En: *Textos en contexto. Leer y escribir en la universidad*. Buenos Aires: Asociación Internacional de Lectura, 23-39.

Dubois, María Eugenia (2015). *El proceso de la lectura: de la teoría a la práctica*. Buenos Aires: Aique.

Escudero Domínguez, Inmaculada (2010). Las inferencias en la comprensión lectora: Una ventana hacia los procesos cognitivos en segundas lenguas, *Revista Nebrija de Lingüística Aplicada* 7. <https://www.nebrija.com/revista-linguistica/files/articulosPDF/articulo530dae4bbe5f3.pdf>

Equipo Bibliotecas Escolares CRA del Ministerio de Educación de Chile (2009). *Acercándonos al libro álbum. Ver para leer*. Santiago de Chile: Ministerio de Educación de Chile.

Freire, P. (2004). *La importancia de leer y el proceso de liberación*. México: Siglo XXI.

González Moreyra, R. (1998). Comprensión lectora en estudiantes universitarios iniciales, *Persona*, (1), 43-65. <file:///C:/Users/PC/Downloads/Dialnet-ComprensionLectoraEnEstudiantesUniversitariosInici-2883711.pdf>

Hauy, María Elena (Coord.) (2009). *Leer literatura: trayectorias y horizontes de la lectura literaria en la escuela*. Córdoba: Brujas.

Heimlich, Joan y Pittelman, Susan (1991). *Estudiar en el aula. El mapa semántico*. Buenos Aires: Aique.

Jiménez Pérez, Elena (2014). Comprensión lectora vs competencia lectora: qué son y qué relación existe entre ellas, *Investigaciones sobre Lectura* 1, 65-74. <https://www.redalyc.org/pdf/4462/446243919005.pdf>

Jouini, Khemais (2005). Estrategias inferenciales en la comprensión lectora, Glosas Didácticas. *Revista Electrónica Internacional* 13. <http://www.um.es/glosasdidacticas/GD13GD1310.pdf>

Larrosa, Jorge (2003). *La experiencia de la lectura. Estudios sobre literatura y formación*.

Lic. Néstor Flores  
Vicerrector - UNSL  
A/C Rectorado R.R. N°  
1877/2021

Nora Reyes  
Dra. Nora Reyes  
Secretaría de Posgrado  
UNSL





Universidad Nacional de San Luis  
Rectorado

"2021 - AÑO DE HOMENAJE AL PREMIO NOBEL  
DE MEDICINA DR. CÉSAR MILSTEIN"

7

2ª e., México DF.: Fondo de Cultura Económica. <http://infocuib.laborales.unam.mx/~mt12s01k/archivos/data/1/8.pdf>

Lerner, Delia (2001). *Leer y escribir en la escuela: lo real, lo posible y lo necesario*. México: Fondo de Cultura Económica.

Llorens Esteve, Rubén (2015). *La comprensión lectora en Educación Primaria: Importancia e influencia en los resultados académicos*. <https://reunir.unir.net/bitstream/handle/123456789/3411/LLORENS%20ESTEVE%2C%20RUBEN.pdf?sequence=1>

Marín, Marta. (2001). *Lingüística y enseñanza de la lengua*. Buenos Aires: Aique.

Marro, Mabel S. y Dellamea, Amalia B. (2000). *Producción de textos. Estrategias del escritor y recursos del idioma*. 3ª e., Buenos Aires: Docencia.

Martínez, María Cristina (2004). El procesamiento multinivel del texto escrito. ¿Un giro discursivo en los estudios sobre la comprensión de textos?, *Lenguaje* 32, 1-25. file:///D:/Downloads/procesamiento\_multinivel\_texto\_escrito\_martinez.pdf

Maggio, M. (2021). *Educación en pandemia*. Buenos Aires: Paidós.

Muth, K. Denise (Comp.) (1991). *El texto narrativo. Estrategias para su comprensión*. Buenos Aires: Aique. Trad. Isabel Stratta.

Narvaja de Arnoux, Elvira et al. (1998). *Talleres de lectura y escritura. Textos y actividades*. Buenos Aires: Eudeba.

--- (2001). *La lectura y la escritura en la Universidad*. Buenos Aires: Eudeba.

Núcleos de Aprendizajes Prioritarios (NAP). Nivel Inicial. (2004). Buenos Aires: Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología.

Núcleos de Aprendizajes Prioritarios (NAP). 1º Ciclo. Educación Primaria (2004). <https://www.educ.ar/recursos/132575/nap-educacion-primaria-primer>

[ciclo/download/inline](#). Buenos Aires: Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología

Núcleos de Aprendizajes Prioritarios (NAP). 2º Ciclo. Educación Primaria. (2005). <http://www.bnm.me.gov.ar/giga1/documentos/EL000972.pdf>. Buenos Aires: Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología.

Ortiz, Ma. Florencia (2018). *Antirecetario. Reflexiones y talleres para el aula de Literatura*. Córdoba: Comunicarte.

Palacios de Pizzani, Alicia; Muñoz de Pimentel, Magaly y Lerner de Zunino, Delia (1994). *Comprensión lectora y expresión escrita: experiencia pedagógica*. 4ª e., Buenos Aires: Aique.

Lic. Héctor Flores  
Vice Rector - UNSL  
A/C Rectorado RR. N°  
181/2021

Dra. Nora Reyes  
Secretaría de Posgrado  
UNSL



Universidad Nacional de San Luis  
Rectorado

"2021 - AÑO DE HOMENAJE AL PREMIO NOBEL  
DE MEDICINA DR. CÉSAR MILSTEIN"

8

Pasut, Marta (1993). *Viviendo la literatura. (En busca del lector perdido)*. Buenos Aires; Aique.

Pedro, Salvador (2005). La comprensión de textos académicos en un contexto cooperativo guiado a través de la enseñanza recíproca, *Revista Electrónica de Investigación Psicoeducativa y Psicopedagógica*, 5(3), 77-96.

Petit, Michèle (1999). *Nuevos acercamientos a los jóvenes y la lectura*. México D. C.: Fondo de Cultura Económica.

Pipkin Embon, Mabel y Reynoso, Marcela (2010). *Prácticas de lectura y escritura académicas*. Córdoba: Comunicarte.

Pittelman, Susan y otros (1991). *Trabajos con el vocabulario. Análisis de rasgos semánticos*. Buenos Aires: Aique.

Rodrigues Azevedo Joly, Maria Cristina (2007). The validity of Cloze Oriented System (COS): a correlation study with an electronic comprehension test and a reading attitude survey, *Psicología Escolar e Educacional*. [http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1413-85572007000300005](http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1413-85572007000300005)

Sevilla, Fabián (2013). *Tipos textuales. Dinámica en el aula*. Buenos Aires: Imaginador.

Solé, Isabel (2012). Competencia lectora y aprendizaje, *Revista Iberoamericana de educación* 59, 43-61. <file:///D:/Downloads/rie59a02.pdf>

Suriani, Beatriz, M. (2012). Enseñanza para la comprensión aplicada al tratamiento de la tipología textual narrativa en el contexto de la formación docente universitaria. En Giordano, Ma. Francisca y Paula Pogrè (Comps). *Enseñar para comprender. Experiencias y propuestas para la Educación Superior*. Buenos Aires: Teseo.

--- (2012). La cultura institucional en el escenario actual: la comprensión lectora como experiencia educativa interáreas. *Revista Alternativas* n° 68/69. San Luis: Laboratorio de Alternativas educativas: Universidad Nacional de San Luis.

Trujillo Culebro, Francisca (2010). Prácticas de lectura literaria en aulas de secundaria, *Revista Lectura y Vida* 30, n° 1. [http://www.lecturayvida.fahce.unlp.edu.ar/numeros/a31n1/31\\_01\\_Trujillo.pdf](http://www.lecturayvida.fahce.unlp.edu.ar/numeros/a31n1/31_01_Trujillo.pdf)

Van Dijk, Teun A. & Kintsch, Walter (1983). *Strategies of Discourse comprehension*. New York: Academic Press. <http://www.discourses.org/OldBooks/TeunAvanDijkWalterKintsch-/StrategiesofDiscourseComprehension.pdf>.

Verón, Eliseo (1999). *Esto no es un libro*. Barcelona: Gedisa.

Vidal-Abarca Gámez, Eduardo y Gilabert Pérez, Ramiro (1991). *Comprender para aprender. Un programa para mejorar la comprensión y el aprendizaje de textos*. Madrid: CEPE.

Lic. Héctor Flores  
Vicerrector UNSL  
A/C Rectorado RR. N°  
1877/2021

Dra. Nora Reyes  
Secretaría de Posgrado  
UNSL



Universidad Nacional de San Luis  
Rectorado

"2021 - AÑO DE HOMENAJE AL PREMIO NOBEL  
DE MEDICINA DR. CÉSAR MILSTEIN"

9

Vidal Moscoso, Daniela y Manríquez-López, Leonardo (2016). El docente como mediador de la comprensión lectora en universitarios, *Revista de la Educación Superior* 45 (1), n° 177. [http://resu.anui.es.mx/archives/revistas/Revista177\\_S3A4ES.pdf](http://resu.anui.es.mx/archives/revistas/Revista177_S3A4ES.pdf)

#### CARACTERÍSTICAS DEL CURSO

**DESTINATARIOS Y REQUISITOS DE INSCRIPCIÓN:** Egresados con título universitario de grado de 4 años o más interesados en la temática del curso.

**CUPO:** Mínimo: 15 personas. Máximo 50 personas

**PROCESO DE ADMISIÓN:** Los interesados deberán tener título universitario de grado de 4 años o más en el área de la Educación, la Comunicación, las Humanidades y afines.

**LUGAR DE DICTADO:** Aula de Posgrado del Cuarto Bloque de la Facultad de Ciencias Humanas de la Universidad Nacional de San Luis.

**FECHA PREVISTA PARA ELEVAR LA NÓMINA DE ALUMNOS APROBADOS:** Agosto 2022

#### CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES:

Actividades	Docente/s	Fecha
Diálogo grupal a partir de preguntas guías. Activación de conocimientos previos y evocación de experiencias. Lluvia de ideas.	Suriani Difabio	17/03/22
Los modelos de lectura. Sus implicancias en nivel inicial y primario. Análisis de modelos subyacentes en propuestas de intervención didáctica. Justificación. Elaboración de síntesis conceptuales. Puesta en común.	Surian	17/03/22
Identificación personal con una conducta tipo ("animalector"), a partir de la "zooclasificación" concebida por Verón ( <i>power point</i> ). Debate sobre los efectos pedagógicos ante estas formas lectoras.	Difabio	17/03/22
Análisis del proceso de lectura, sobre la base de artículos especializados leídos con anterioridad y reseñados en clase. Ejercicio del juicio crítico con fundamentos coherentes. Discusión en equipos.	Suriani Difabio	17/03/22

Lic. Héctor Flores  
Vice Rector - UNSL  
A/C Rectorado RR. N°  
1877/2021

*Nora Reyes*  
Dra. Nora Reyes  
Secretaría de Posgrado  
UNSL



Universidad Nacional de San Luis  
Rectorado

"2021 - AÑO DE HOMENAJE AL PREMIO NOBEL  
DE MEDICINA DR. CÉSAR MILSTEIN"

10

Propuesta grupal sobre estrategias dosificadas para promover la lectura inferencial a partir de textos acordes con los niveles educativos.	Difabio Suriani	18/03/22
Aplicación de <i>cloze</i> ; análisis de rasgos semánticos, mapa y árbol semánticos a textos variados, no literarios y literarios.	Difabio	18/03/22
Presentación del libro álbum como categoría genérica. Ejemplos de libros álbumes. Reflexión en torno a sus implicaciones didácticas de acuerdo con sus características y finalidad.	Suriani Difabio	19/03/22
Análisis de los lineamientos teóricos sobre lectura subyacentes en los Documentos ministeriales provinciales y nacionales vigentes.	Suriani	19/03/22

#### FINANCIAMIENTO DEL CURSO

COSTOS: Traslados, viáticos y estadía

FUENTES DE FINANCIAMIENTO: El curso se autofinancia con los aranceles de los inscriptos. El costo de parte de los viáticos estará a cargo del PROICO 04-0318 Desarrollo léxico pragmático del lenguaje y el otro en las prácticas discursivas, Proyecto de Investigación Consolidado FCH - UNSL, Directora Esp. Brinia Guaycochea.

ARANCEL GENERAL: Pesos dos mil (\$2000)

BECA AL DOCENTE DE LA UNSL: se realizará un descuento del 50 % por lo que el arancel final será de pesos mil (\$1000)

Lic. Héctor Rojas  
Vicerrector UNSL  
A/C Rectorado RR. No  
1827/2021

Nora Reyes  
Dra. Nora Reyes  
Secretaria de Posgrado  
UNSL