



"LAS MALVINAS SON ARGENTINAS"



UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN LUIS
RECTORADO

SAN LUIS, 31 de marzo de 2022

VISTO:

El EXP-USL: 2833/2021, en el cual obran las actuaciones vinculadas al dictado del Curso de Posgrado: LA EVALUACIÓN EN LA VIRTUALIDAD; y

CONSIDERANDO:

Que por Resolución R N° 870/2021 se protocolizó el dictado del mencionado curso en el ámbito del Rectorado del 18 de junio al 9 de julio de 2021, con crédito horario de 40 horas a distancia y bajo la coordinación de la Mgter. Patricia OLGUIN.

Que la comisión Ad Hoc de la Universidad Nacional de San Luis, analizó la propuesta presentada y considera que el curso cumple con los requisitos contenidos, bibliografía y modalidad de evaluación, por lo que sugieren su aprobación.

Que por ACTU - USL:10163/2021 la coordinadora del curso Mgter. Patricia OLGUIN, eleva la solicitud de protocolización del nuevo dictado.

Que el curso se inscribe en el marco del Sistema Institucional de Educación a Distancia - SIED (OCS 5/2018) y en la OCS N° 6/2018 que crea el Programa de Formación para Docentes y Tutores en la modalidad de educación a distancia de la UNSL. De acuerdo a lo establecido por dicha normativa, el curso fue evaluado por el DEDA atendiendo a las variables y dimensiones que se proponen en la grilla de Evaluación de propuestas en Educación a Distancia (normativa en trámite), para posteriormente ser considerado por el Consejo Asesor del SIED quien dio su conformidad.

Que el consejo de Posgrado de la Universidad nacional de San Luis en su reunión del 14 de diciembre de 2021 analizó la propuesta y observa que el programa del curso, bibliografía, metodología de evaluación y docentes a cargo, constituyen una propuesta de formación de posgrado de calidad en su campo específico de estudio.

Que, por lo expuesto, el Consejo de Posgrado aprobó la propuesta como curso de Posgrado, según lo establecido en Ordenanza CS N° 35/2016 .

Que la RCS N° 400/2020 contiene las decisiones y propuestas de funcionamiento de las actividades de posgrado en el marco de la situación sanitaria vigente COVID -19, y que esta actividad se enmarca en las acciones orientadas a continuar y sostener el dictado de las actividades previstas en cronogramas de estudiantes y propuestas.



"LAS MALVINAS SON ARGENTINAS"



UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN LUIS
RECTORADO

Que corresponde su protocolización.

Por ello, y en uso de sus atribuciones:

EL RECTOR DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN LUIS

RESUELVE:

ARTÍCULO 1º.- Protocolizar el dictado del curso de Posgrado: LA EVALUACIÓN EN LA VIRTUALIDAD, del 6 al 31 de mayo de 2022, en el ámbito del Rectorado con un crédito horario de 40 horas a distancia.

ARTÍCULO 2º.- Protocolizar el cuerpo docente constituido por la Responsable Dra. Marilina LIPSMAN, DU N° 18461979, las colaboradoras Mgter. Constanza NECUZZI, DU N° 21918269, Esp. Marina THIERY, DU N° 29118548, auxiliares Lic. Gabriela GIORDANO, DU N° 32094061, todas de la Universidad de Buenos Aires y Mgter. Patricia Teresa OLGUIN, DU N° 17124631 de la Universidad Nacional de San Luis.

ARTÍCULO 3º.- Aprobar el programa del Curso de referencia, de acuerdo al ANEXO de la presente disposición.

ARTÍCULO 4º.- Comuníquese, Publíquese en el Digesto Administrativo de la Universidad Nacional de San Luis, insértese en el Libro de Resoluciones, y archívese.

MSS

Documento firmado digitalmente según Ordenanza Rectoral N° 15/2021 por: Vicerrector FLORES, Héctor Daniel (a cargo RR-284/2022) – Secretaria de Posgrado REYES, Nora Susana



UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN LUIS
RECTORADO

ANEXO

IDENTIFICACIÓN DEL CURSO

UNIDAD ACADÉMICA RESPONSABLE: Rectorado

DENOMINACIÓN DEL CURSO: LA EVALUACIÓN EN LA VIRTUALIDAD

CATEGORIZACIÓN: Capacitación

FECHA DE DICTADO DEL CURSO: 6 al 31 de mayo de 2022

MODALIDAD DE DICTADO: A distancia.

Campus de la UNSL (Plataforma MOODLE UNSL). Versión 3.3. La UNSL dispone de la infraestructura tecnológica necesaria para el cumplimiento de las actividades de enseñanza y aprendizaje diseñadas para la presente propuesta.

Es el espacio virtual especialmente diseñado y preparado para ser el escenario que posibilite la interacción entre docentes y alumnos, entre alumnos entre sí y estos con los materiales de aprendizaje.

Algunas ventajas de Moodle para el desarrollo de la propuesta de formación presentada:

- Facilita la autonomía del estudiante.
- Ofrece diferentes herramientas de comunicación sincrónica y asincrónica para los estudiantes y para los profesores.
- Facilita una formación grupal y colaborativa.
- Ofrece herramientas para el seguimiento procesual de los aprendizajes.

Se trabajará con las herramientas y recursos que ofrece el entorno virtual mencionado. Para la realización de encuentros sincrónicos se utilizará la herramienta de comunicación (ZOOM).

CRÉDITO HORARIO TOTAL: 40 HORAS

COORDINADOR: Mgter. Patricia Teresa OLGUIN DU N° 17124631

EQUIPO DOCENTE

RESPONSABLE: Dra. Marilina LIPSMAN

COLABORADORAS: Mgter. Constanza NECUZZI y Esp. Marina THIERY

AUXILIARES: Lic. Gabriela GIORDANO y Mgter. Patricia Teresa OLGUIN

PROGRAMA ANALÍTICO

FUNDAMENTACIÓN:

Las preguntas en torno a la evaluación son sencillas pero no así su resolución: qué y a quién evaluar, por qué, cómo, para quién evaluar, quién evalúa. Esto se acrecienta en tiempos de distanciamiento social y la necesidad de continuidad pedagógica. Aquí la virtualidad colabora, atraviesa y sostiene las prácticas de enseñanza, generando también preguntas sobre la evaluación.

Existen diferentes enfoques evaluativos que intentan responder a esas preguntas. La evaluación puede orientarse a diferentes procesos, actores o fenómenos dentro de las instituciones educativas, siendo la evaluación de los aprendizajes de los estudiantes una de sus facetas. En este sentido y, centrando la atención



UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN LUIS
RECTORADO

en ella, se hace necesario el diseño de dispositivos complejos y completos de evaluación. Dispositivos coherentes y alineados con los propósitos de la enseñanza, con las tareas encaradas y con las expectativas de logro de docentes, estudiantes e instituciones.

Los programas de evaluación se entienden como un conjunto de instrumentos individuales que deben pensarse en conjunto, especialmente cuando el desarrollo de la enseñanza se realiza de manera virtual. Esto permitirá comprender y abordar a la evaluación como un asunto global garantizando pertinencia y calidad técnica. Cada tipo de instrumento permite evaluar diferentes aspectos de los aprendizajes de los alumnos acorde con la multiplicidad y heterogeneidad de los contenidos y los objetivos de enseñanza.

Este curso adopta una modalidad de taller en el aula virtual creada a tal fin. El foco estará puesto en el diseño y la confección de instrumentos de evaluación de diferentes estilos y formatos, abiertos y cerrados, individuales y grupales, centrando la mirada en la validez de los instrumentos mismos así como en sus posibilidades de implementación. Se abordarán también aspectos vinculados a la corrección y retroalimentación de los exámenes con especial atención a las rúbricas y listas de cotejo para los ítems abiertos.

OBJETIVOS

- Reconocer diferentes tipos de instrumentos de evaluación y sus criterios de uso en la virtualidad.
- Distinguir tipos de ítems al interior de cada instrumento.
- Modelizar la construcción de instrumentos cerrados de evaluación.
- Confeccionar ítems de evaluación.
- Agrupar diferentes ítems para la construcción de un instrumento válido, práctico, útil y confiable.
- Diseñar listas de cotejo o rúbricas que acompañen la implementación de los instrumentos.
- Reflexionar en torno a las retroalimentaciones y devoluciones de los instrumentos.

CONTENIDOS MÍNIMOS:

El desafío de la evaluación. Revisión, reformulación y elaboración de instrumentos de evaluación. Tipos de instrumentos. Elaboración de los ítems y las preguntas de examen. Devoluciones: la retroalimentación como oportunidad para aprender. Rúbricas y listas de cotejo.

PROGRAMA DETALLADO:

- El desafío de la evaluación en tiempos de distanciamiento social y continuidad pedagógica.
- Revisión, reformulación y elaboración de instrumentos de evaluación.
- Cuestiones nodales y sugerencias de diseño y construcción. Tipos de instrumentos.

Elaboración de los ítems y las preguntas de examen.

- Devoluciones: la retroalimentación como oportunidad para aprender. Rúbricas y listas de cotejo.

METODOLOGÍA

Materiales de estudio

Videoconferencias, presentaciones conceptuales y bibliografía

Organización de tutorías:



UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN LUIS
RECTORADO

Plataforma MOODLE UNSL Virtual (sistema de mensajería y foros de la plataforma)

Sistema de comunicación e interacción: Plataforma MOODLE UNSL Virtual (sistema de mensajería y foros de la plataforma)

SISTEMA DE EVALUACIÓN:

Cada participante contará con la co-evaluación de los compañeros como primera mirada para la reflexión y revisión de sus propuestas de evaluación. En el transcurso del taller, se invitará a reelaborar el instrumento originalmente aportado con vistas a su mejora. El instrumento mejorado será analizado y evaluado para la aprobación final del taller. Los docentes participantes recibirán una devolución personalizada sobre su instrumento de evaluación. Los docentes participantes recibirán una devolución personalizada sobre su instrumento de evaluación. La escala numérica de evaluación para posgrado es del 1-10, siendo 6 (seis) la calificación mínima para aprobar. El trabajo final que acredita es de resolución individual.

BIBLIOGRAFÍA

- ANIJOVICH, Rebeca (2018) “La retroalimentación en la evaluación”, en: La evaluación significativa, Buenos Aires: Paidós.
- ANIJOVICH, Rebeca y GONZÁLEZ, Carlos (2011). “Evaluar para aprender”. Buenos Aires. Aique
- BROWN, Sally y GLASNER, Ángela (2003), “Evaluar en la universidad. Problemas y nuevos enfoques”. Buenos Aires. Narcea.
- CAMILLONI, Alicia (1998), “La calidad de los programas de evaluación y de los instrumentos que los integran”, en: CAMILLONI y otras: La evaluación de los aprendizajes en el debate didáctico contemporáneo. Buenos Aires: Paidós
- CAMILLONI, A (1998): “Sistemas de calificación y regímenes de promoción”, en: CAMILLONI y otras: La evaluación de los aprendizajes en el debate didáctico contemporáneo. Buenos Aires: Paidós.
- Consejo Interuniversitario Nacional (CIN). RUEDA. “Sugerencias para los exámenes finales y parciales a distancia en las universidades nacionales en el contexto del COVID-19”. Abril 2020.
- LEZCANO, L y VILANOVA, G. (2017) “Instrumentos de evaluación de aprendizaje en entornos virtuales. Perspectiva de estudiantes y aportes de docentes”, ICT-UNPA-157, ISSN 1852-4516, pág. 1a 36.
- LIPSMAN, Marilina (2014), “La evaluación en los nuevos escenarios educativos”. Plataformas Educativas en el Nivel Superior. Conferencias y comunicaciones de la Jornada de Plataformas Educativas en el Nivel Superior (JoPIEd), Universidad Nacional de La Matanza, 2019, ISBN 978-987-4417-35-0
- LIPSMAN, Marilina (2014), “El enriquecimiento de los procesos de evaluación mediados por las TIC en el contexto universitario”, en: Revista Iberoamericana de Evaluación Educativa, 7 (2), págs. 215-222.
- WILIAM, D. (2009) “Una síntesis integradora de la investigación e implicancias para una nueva teoría de la evaluación formativa”. [En línea] Archivos de Ciencias de la Educación (4a. época), 3(3). Disponible en:



UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN LUIS
RECTORADO

http://www.fuentesmemoria.fahce.unlp.edu.ar/art_revistas/pr.4080/pr.4080.pdf

CARACTERÍSTICAS DEL CURSO

DESTINATARIOS Y REQUISITOS DE INSCRIPCIÓN: Egresados con título universitario de grado de 4 años o más interesados en la temática del curso.

CUPO: 30 participantes.

PROCESO DE ADMISIÓN: En caso de superar el cupo máximo de estudiantes, se dará lugar a aquellos docentes seleccionados de acuerdo a las prioridades establecidas por cada unidad académica y el IPAU de la UNSL y en acuerdo con el Consejo Asesor del SIED.

LUGAR DE DICTADO: Campus de la UNSL (Plataforma MOODLE UNSL).

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES:

Fecha	Tipo de actividad /temas a desarrollar	Docente/s responsable/s de la actividad	Ámbito / plataforma digital
Semana 1 6 de mayo de 2022	Conferencia inicial sobre contenidos del taller	Mag. Marilina Lipsman	UNSL Virtual Software para video llamadas
	Actividad de los docentes participantes en torno a los instrumentos de evaluación efectivamente utilizados.	Mag. Constanza Necuzzi, Lic. Marina Thiery y Lic. Vanesa Giordano	
<i>Semana 2</i> <i>13 de</i> <i>mayo de</i> <i>2022</i>	Encuentro virtual sobre los contenidos del taller. Puesta en común de las actividades realizadas por los docentes participantes. Reconstrucción de categorías analíticas a partir de los trabajos realizados.	Mag. Constanza Necuzzi y Lic. Marina Thiery	UNSL Virtual Software para video llamadas



UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN LUIS

RECTORADO

	Actividad de los docentes participantes en el aula virtual en torno al cuestionamiento de los instrumentos de evaluación efectivamente utilizados y la explicitación de los criterios de construcción de los mismos.	Lic. Vanesa Giordano	
<i>Semana 3 20 de mayo de 2022</i>	Encuentro virtual sobre los contenidos del taller. Puesta en común de las actividades realizadas por los docentes participantes. Reconstrucción de categorías analíticas a partir de los trabajos realizados.	Mag. Constanza Necuzzi y Lic. Marina Thiery	UNSL Virtual Software para video llamadas
	Actividad de los docentes participantes en el aula virtual en torno a los instrumentos de evaluación mejorados a partir de lo realizado en el taller como actividad final.	Lic. Vanesa Giordano	
<i>Semana 4 (hasta el 31 de mayo de 2022)</i>	Entrega de instrumentos finales mejorados.	Equipo	UNSL Virtual Software para video llamadas
	Devoluciones personalizadas de los instrumentos presentados.	Equipo	

FECHA PREVISTA PARA ELEVAR LA NÓMINA DE ALUMNOS APROBADOS: septiembre de 2022.

FINANCIAMIENTO DEL CURSO

COSTOS: Insumos y materiales

FUENTES DE FINANCIAMIENTO: Los fondos que financian este gasto provienen de la RESOL-2020-122-APN-SECPU#ME "Plan VES PLAN DE VIRTUALIZACIÓN DE LA EDUCACIÓN SUPERIOR".

ARANCEL GENERAL: pesos dos mil (\$2000)



UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN LUIS
RECTORADO

BECA AL DOCENTE DE LA UNSL: se realizará un descuento del 100 %, por lo que será gratuito en este caso.

BECA AL ALUMNO DE LA UNSL: se realizará un descuento del 50 %, por lo que el arancel final será de pesos mil (\$1000)

Hoja de firmas