



Universidad Nacional de San Luis
Facultad de Ciencias Humanas

"2026 - Año de la Grandeza Argentina"
"150° Aniversario de la Creación
de la Escuela Normal Juan Pascual Pringles"

"50 años por la Memoria, la Verdad y la Justicia. Nunca más"



SAN LUIS, 28 de julio de 2026

VISTO:

El EXPE-11636/2026, el cual refiere a Propuesta de Capacitación, a solicitud de la Magister Mónica MARTÍN, DU 18389012; y

CONSIDERANDO:

Que la Propuesta de Capacitación “La Radio como espacio comunicacional y educativo”, organizada conjuntamente por el Proyecto de Investigación Consolidado (PROICO) 04-2326: Desigualdades, obstáculos y políticas en torno a derechos comunicacionales, digitales y culturales en la provincia de San Luis y el Proyecto de Extensión de Interés Social (PEIS): Promoción de derechos comunicacionales y culturales: imágenes, voces y saberes desde los territorios urbanos y rurales de San Luis, prevista para el mes de octubre del corriente año, se detalla en Anexo.

Que se hace lugar a lo solicitado.

Por ello, y en uso de sus atribuciones:

LA DECANA DE LA FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS

RESUELVE:

ARTÍCULO 1°.- Autorizar el desarrollo de la Propuesta de Capacitación “La Radio como espacio comunicacional y educativo”, organizada conjuntamente por el Proyecto de Investigación Consolidado (PROICO) 04-2326: Desigualdades, obstáculos y políticas en torno a derechos comunicacionales, digitales y culturales en la provincia de San Luis y el Proyecto de Extensión de Interés Social (PEIS): Promoción de derechos comunicacionales y culturales: imágenes, voces y saberes desde los territorios urbanos y rurales de San Luis, prevista para el mes de octubre del corriente año, detallada en Anexo.



Universidad Nacional de San Luis
Facultad de Ciencias Humanas

"2026 - Año de la Grandeza Argentina"
"150° Aniversario de la Creación
de la Escuela Normal Juan Pascual Pringles"

"50 años por la Memoria, la Verdad y la Justicia. Nunca más"



ARTÍCULO 2°.- Comuníquese, notifíquese, publíquese en el Digesto Administrativo de la Universidad Nacional de San Luis, insértese en el Libro de Resoluciones y archívese.

MEC

NNA

Documento firmado digitalmente según Ordenanza Rectoral N° 15/2021 por: Decana- Mgtr. LONGO, Verónica Beatriz Secretaria Académica- Mgtr. BENÍTEZ, Carina Natalia



Universidad Nacional de San Luis
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS

“2026 - Año de la Grandeza Argentina”
“150° Aniversario de la Creación
de la Escuela Normal Juan Pascual Pringles”
“50 años por la Memoria, la Verdad y la Justicia. Nunca más”

ANEXO

Propuesta de Capacitación

“La Radio como espacio comunicacional y educativo”. Organizan: Proyecto de Investigación Consolidado (PROICO) 04-2326: Desigualdades, obstáculos y políticas en torno a derechos comunicacionales, digitales y culturales en la provincia de San Luis; Proyecto de Extensión de Interés Social (PEIS): Promoción de derechos comunicacionales y culturales: imágenes, voces y saberes desde los territorios urbanos y rurales de San Luis.

Responsables:

Mónica MARTÍN, DU 18389012

Guillermo BOVO, DU 30499256

Mirian GOYENECHE DU 25868292

María Julieta GONZÁLEZ SALINAS, DU 32159453

Verónica Beatriz LONGO, DU 25625154

Modalidad:

La capacitación se plantea como Curso-Taller con modalidad presencial.

Crédito horario propuesto: VEINTE (20) horas reloj – TREINTA (30) horas cátedra, distribuidas en CINCO (5) encuentros de CUATRO (4) horas cada uno.

Lugar y fechas de realización de la capacitación:

Facultad de Ciencias Humanas y Estudio de Radio de esta Facultad, los días 5, 7, 9, 14 y 16 de octubre de 2026.

Destinatarios:

Docentes de Nivel Primario que trabajen medios de comunicación en sus currículas.

Docentes del sistema educativo de San Luis: Profesores de Nivel Secundario de Ciencias Sociales, Comunicación, Lengua, Informática, Tecnología, Ciencia Política, Sociología, Historia, Formación Ética y Ciudadana y Cultura y Sociedad. Docentes a cargo de las radios escolares de las escuelas.

Fundamentación:

El curso tiene como objetivos introducir a las y los participantes en la radio escolar como proyecto pedagógico y propiciar un espacio de encuentro desde la radio en la escuela como favorecedora del derecho a la comunicación. Las desigualdades en materia de derechos comunicacionales se han profundizado en Argentina y en las distintas regiones del país desde la pandemia hasta nuestros días (RAICCED, 2023, 2024 y 2025). En este marco, este proyecto adopta un enfoque de derechos humanos, con la necesaria presencia del Estado y la escuela para garantizarlos, promoverlos y ampliarlos. En este caso, nos interesa el derecho a la comunicación y sus niveles



de respeto y disminución de obstáculos en cuanto al acceso, participación, diversidad y equidad. Así, en materia de derechos comunicacionales esto supone la promoción de diversidad de contenidos; la prohibición de la censura y la defensa de la libertad de expresión e información tanto en el acceso, la circulación y la recepción, como en las posibilidades de elección de medios, materiales y contenidos, fomento de las industrias culturales y garantías a la expresión, manifestación y/o protestas públicas, entre otros. En particular, las radios escolares se presentan como una oportunidad para resaltar un doble nivel: el que hace foco en el despliegue y defensa de derechos, y el de encuentra en la radio como facilitadora de contenidos, formatos, expresividad, diversidades, accesibilidad.

Objetivos:

- Introducir a las y los participantes en la radio escolar como proyecto pedagógico.
- Propiciar un espacio de encuentro desde la radio en la escuela como favorecedora del derecho a la comunicación.
- Compartir herramientas de producción y realización radiofónica.

Marcos normativos relacionados con la capacitación:

El proyecto tiene relación directa con el Ciclo orientado Comunicación, previsto en el Decreto 4930 ME 2021. Se vincula principalmente con el ODS 16 – Paz, justicia e instituciones sólidas, especialmente con la meta 16.10, que plantea garantizar el acceso público a la información y proteger las libertades fundamentales. Desde una perspectiva de derechos humanos y comunicación, esta propuesta busca promover el ejercicio pleno de los derechos comunicacionales en organizaciones y escuelas de la provincia de San Luis, favoreciendo su participación activa en los entornos mediáticos y culturales. A su vez, el proyecto aporta a otros ODS de manera complementaria. El ODS 4 - “Educación de calidad” busca aumentar la cantidad de personas con competencias necesarias para acceder al empleo, trabajo decente y emprendimiento, incluyendo las competencias técnicas y digitales. El proyecto, en este sentido, propone actividades de formación y desarrollo de competencias comunicacionales en contextos escolares, fortaleciendo la alfabetización digital y cultural crítica. Finalmente, el ODS 10 - Reducción de las desigualdades, supone empoderar promover la inclusión social, económica y política de todas las personas, independientemente de su edad, sexo, discapacidad, raza, etnia, origen, religión o situación económica u otra condición. Este proyecto visibiliza y busca reducir las desigualdades en el acceso a derechos culturales y comunicacionales, particularmente en sectores comunitarios y contextos territoriales que suelen quedar excluidos de las agendas mediáticas y culturales estatales y del mercado.



Objetivos y Contenidos Particulares

MÓDULO	OBJETIVO ESPECÍFICO	CONTENIDO
1- Las Radios escolares	Aprender aspectos estructurales y constitutivos de las radios escolares.	Las radios y los medios de comunicación. Radios públicas. Las radios escolares. Las radios escolares en Argentina y en San Luis. La escuela y los medios de comunicación.
2- Las radios escolares y su dimensión comunicacional	Aprender las radios escolares desde la perspectiva del derecho a la comunicación.	El derecho a comunicar y los Derechos Humanos. Acceso. Diversidad Equidad. Participación. Las infancias y juventudes y los medios de comunicación.
3- Las radios escolares y su dimensión pedagógica	Aprender la radiofonía como proyecto en la escuela y en el aula y como posibilitadoras de redes.	La escuela y los medios de comunicación. La radio escolar como proyecto pedagógico: para qué, qué, cómo, quiénes, dónde, cuándo.
4- Las radios escolares: producción y realización	Producir y realizar contenidos radiofónicos escolares.	Géneros y formatos radiofónicos. Radio tradicional y radio por internet. Recursos, roles, tareas.
5- Realización del trabajo integrador	Proyectar una intervención sonora con fines pedagógicos.	Realización de trabajo final. Proyecto escolar radiofónico. Edición de materiales sonoros.

Sistema de evaluación:

Habrán instancias de evaluación teórico práctica durante todo el proceso de cursado y el curso-taller se aprobará con la realización de una actividad integradora final, que redunde en su propio espacio pedagógico. La Facultad de Ciencias Humanas emitirá certificados de acreditación para quienes aprueben el curso-taller.

Bibliografía:

-ÁLVAREZ y otros (2012). La escuela en la radio y la radio en la escuela. Una innovación escolar para promocionar la lectura. Disponible en: Redalyc.LA ESCUELA EN LA RADIO Y LA RADIO EN LA ESCUELA. UNA INNOVACIÓN ESCOLAR PARA PROMOCIONAR LA LECTURA.

-ENACOM (2020). Censo de radios escolares 2020. Disponible en Comunicar para educar: Censo de Radios Escolares 2020.



Universidad Nacional de San Luis
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS

“2026 - Año de la Grandeza Argentina”
“150° Aniversario de la Creación
de la Escuela Normal Juan Pascual Pringles”
“50 años por la Memoria, la Verdad y la Justicia. Nunca más”

- HOLGADO, A (2011). Radio Itinerante Disponible en: Radio Itinerante: Ciudadanía en Acción | PDF | Radio | Medios de comunicación).
- LÓPEZ VIGIL, J.I. (2005). MANUAL URGENTE PARA RADIALISTAS APASIONADAS Y APASIONADOS – Radialistas.
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN (2011). Esta escuela tiene voz: material de trabajo para las radios escolares CAJ [Centros de Actividades Juveniles]. (me.gov.ar)
- RAICCED (2026). Red Red Argentina de Investigadores e Investigadoras en Comunicación y Cultura con Enfoque de Derechos. Acceso a documentos: RAICCED.
- RODRÍGUEZ, LAURA (2011). Ponele Onda. Herramientas para producir radio con jóvenes. CactoDG Buenos Aires.
- PÉREZ SABBI, MERCEDES (2010). La Radio en la escuela como motor de lecturas. Disponible en: La Radio en la escuela como motor de lecturas.

Hoja de firmas