



Universidad Nacional de San Luis
Facultad de Turismo y Urbanismo

"2026 - Año de la Grandeza Argentina"
"150° Aniversario de la Creación
de la Escuela Normal Juan Pascual Pringles"

"50 años por la Memoria, la Verdad y la Justicia. Nunca más"



VILLA DE MERLO, S.L., 19 de agosto de 2026

VISTO:

El EXPE 11139/2026 mediante el cual la D.I.E. Giselle E. MARIOJOULS MARGALL eleva la propuesta del TALLER DE EXTENSIÓN "INTRODUCCIÓN AL DISEÑO DE INTERIORES: CREÁ TU PRIMER PROYECTO", y

CONSIDERANDO:

Que por OD N°1/2022 se establece el procedimiento para presentación de actividades de Extensión de la Facultad de Turismo y Urbanismo.

Que la propuesta tiene como objetivo capacitar a los participantes en el manejo de conceptos fundamentales y herramientas metodológicas del diseño de interiores, permitiéndoles analizar, planificar y proponer soluciones espaciales que equilibren la estética, la funcionalidad y el bienestar de los usuarios.

Que la Comisión Asesora de Extensión de la Facultad de Turismo y Urbanismo, en su reunión del 17 de abril de 2026, consideró relevante la propuesta de capacitación destinada a brindar herramientas técnicas orientadas a transformar espacios de manera integral y sostenible, y sugirió su aprobación.

Que la responsable mediante la Trámite 14987/2026 elevó el informe de la actividad con la nómina de participantes.

Que la Secretaría de Extensión y Vinculación evaluó el informe presentado, y considera que se lograron los objetivos planteados para el taller.

Que corresponde su protocolización.

Por ello, y en uso de sus atribuciones;

LA DECANA DE LA FACULTAD DE TURISMO Y URBANISMO

RESUELVE:



Universidad Nacional de San Luis
Facultad de Turismo y Urbanismo

"2026 - Año de la Grandeza Argentina"
"150° Aniversario de la Creación
de la Escuela Normal Juan Pascual Pringles"

"50 años por la Memoria, la Verdad y la Justicia. Nunca más"



ARTÍCULO 1º.- Protocolizar el TALLER DE EXTENSIÓN “INTRODUCCIÓN AL DISEÑO DE INTERIORES: CREÁ TU PRIMER PROYECTO”, según se detalla en el Anexo I de la presente resolución.

ARTÍCULO 2º.- Protocolizar la Nómina de asistentes al TALLER DE EXTENSIÓN “INTRODUCCIÓN AL DISEÑO DE INTERIORES: CREÁ TU PRIMER PROYECTO”, según se detalla en el Anexo II de la presente resolución.

ARTÍCULO 3º.- Comuníquese, notifíquese, insértese en el Libro de Resoluciones de la Facultad, publíquese en el Digesto de la Universidad y archívese.

MM

ASO

Documento firmado digitalmente según OR N° 15/2021, por: Decana, Agustina Generoso – Secretaria de Extensión y Vinculación, Mónica del Valle Torrez.



Facultad de Turismo y Urbanismo

"AÑO DE LA GRANDEZA ARGENTINA"
"2026 - 150 Aniversario de la creación de la Escuela Normal
Juan Pascual Pringles"

ANEXO I

DENOMINACIÓN	INTRODUCCIÓN AL DISEÑO DE INTERIORES: CREÁ TU PRIMER PROYECTO.
ACTIVIDAD	Taller
NIVEL/CATEGORÍA	Capacitación
RESPONSABLE:	Responsable: MARIOJOULS MARGALL, Giselle Estefanía DNI 31047279 Co-responsable: SILVESTRE, Luciana Sol DNI 26678468
FUNDAMENTACIÓN	El diseño de interiores es la disciplina proyectual que consiste en la planificación, la distribución y el diseño de los espacios interiores de los edificios. Estos escenarios físicos satisfacen las necesidades básicas de cobijo y protección, crean un marco e influyen en la forma de llevar a cabo las actividades, alimentan las aspiraciones de sus usuarios y expresan las ideas que acompañan sus acciones; afectan a los puntos de vista, los estados de ánimo y la personalidad. En este sentido, el diseño de interiores busca el logro de ventajas funcionales, el enriquecimiento estético y la mejora psicológica de dichos espacios interiores (Ching, 2015). Este curso se fundamenta en la necesidad de brindar herramientas técnicas a quienes desean comprender cómo se transforma un ambiente de manera integral y sostenible. Se trata de conocer y comprender a los usuarios de los espacios, sus necesidades, preferencias, actividades que desarrollan, las dimensiones humanas, las circulaciones y las soluciones más adecuadas y efectivas en términos de color, materiales, texturas, iluminación y mobiliario. El diseño es un proceso metodológico que va desde el análisis de necesidades hasta la ejecución técnica, lo que permite tomar decisiones informadas sobre el propio hábitat. Requiere una visión crítica de las alternativas posibles y una evaluación cuidadosa de los aciertos y debilidades de cada propuesta hasta alcanzar un punto adecuado entre el problema y la solución.
OBJETIVOS	GENERAL: Capacitar a los participantes en el manejo de los conceptos fundamentales y las herramientas metodológicas del diseño de interiores, permitiéndoles analizar, planificar y proponer soluciones espaciales que equilibren la estética, la funcionalidad y el bienestar de los usuarios. ESPECÍFICOS: <i>Dominio del Espacio y la Función: Comprender las dimensiones del cuerpo humano y su relación con el mobiliario (ergonomía y antropometría).</i>



Facultad de Turismo y Urbanismo

	- Aprender a zonificar y diagramar circulaciones eficientes para optimizar los espacios. - Mejorar el funcionamiento de los espacios interiores, para realizar tareas y actividades dentro de ellos del modo más conveniente y confortable. <i>Uso del color para transformar los espacios:</i> - Aplicar la teoría del color y esquemas cromáticos considerando su significado y el uso del espacio. - Diferenciar entre iluminación general, puntual y decorativa para crear jerarquías visuales. <i>Metodología de Proyecto:</i> - Desarrollar un "ojo crítico" para diagnosticar problemas espaciales y sus posibles soluciones. - Aprender a crear tableros de inspiración que comuniquen una identidad visual coherente.
CONTENIDOS	1. Introducción al diseño de Interiores, rol del diseñador y beneficios del interiorismo. 2. Relevamiento, escala, boceto y programa de necesidades. 3. Teoría del color y elementos compositivos. 4. Trabajo práctico. Aplicación a un dormitorio. 5. Exposición de los Trabajos Prácticos.
MODALIDAD DE CURSADO	Presencial.
MODALIDAD DE APROBACIÓN	El taller se aprueba con la asistencia a la totalidad de los cuatro encuentros y la presentación del Trabajo Práctico.
CRÉDITO HORARIO	13 Horas Reloj.
FINANCIAMIENTO	Actividad arancelada.
DESTINATARIOS	Público en general



Facultad de Turismo y Urbanismo

"AÑO DE LA RECONSTRUCCIÓN DE LA NACIÓN ARGENTINA"
"40 años de la creación del Consejo Interuniversitario Nacional - CIN"

ANEXO II
NÓMINA DE APROBADOS

APELLIDO	NOMBRE	DNI
ALVARIÑO	Luca Pehuén	45236204
DE SALA	Juan Ignacio	49827248
ILG	Nebai	42786801
LANZA EIZMENDI	Agostina	32208044
VENERO	Camila	40649116

Hoja de firmas