



Universidad Nacional de San Luis
RECTORADO

"2026 - Año de la Grandeza Argentina"
"150° Aniversario de la Creación
de la Escuela Normal Juan Pascual Pringles"

"50 años por la Memoria, la Verdad y la Justicia. Nunca más"



SAN LUIS, 14 de septiembre de 2026.-

VISTO:

El EXPE: 11264/2026, mediante el cual se solicita la protocolización del Curso de Posgrado ESCRITURA ACADÉMICA; y

CONSIDERANDO:

Que el Curso de Posgrado se propone dictar en el ámbito de la Facultad de Ciencias de la Salud los días 4 y 18 de septiembre y 2 y 16 de octubre de 2026, con un crédito horario de TREINTA (30) horas presenciales, bajo la coordinación de María Eugenia BOYÉ.

Que la Comisión Asesora de Investigación y Posgrado de la Facultad de Ciencias de la Salud, en su reunión del 29 de julio de 2026, evaluó la propuesta y recomendó su aprobación.

Que el Consejo de Posgrado de la Universidad Nacional de San Luis, en su reunión del 13 de agosto de 2026, analizó la propuesta, observando que el programa del curso, la bibliografía, metodología de evaluación y docentes a cargo, constituyen una propuesta de formación de posgrado de calidad en su campo específico de estudio.

Que por lo expuesto, el Consejo de Posgrado aprueba la propuesta como Curso de Posgrado, según lo establecido en Ordenanza Consejo Superior CS N.º 35/2016.

Que corresponde su protocolización.

Por ello; y en uso de sus atribuciones:

EL RECTOR DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN LUIS

RESUELVE:

ARTÍCULO 1º.- Protocolizar el dictado del Curso de Posgrado ESCRITURA ACADÉMICA, en el ámbito de la Facultad de Ciencias de la Salud, los días 4 y 18 de septiembre y 2 y 16 de octubre de 2026, con un crédito horario total de TREINTA (30) horas presenciales.



Universidad Nacional de San Luis
RECTORADO

"2026 - Año de la Grandeza Argentina"
"150° Aniversario de la Creación
de la Escuela Normal Juan Pascual Pringles"

"50 años por la Memoria, la Verdad y la Justicia. Nunca más"



ARTÍCULO 2º.- Protocolizar al equipo docente del curso, Responsable: Dra. Dora Dina LUENGO, DU N.º 16857555, de la Universidad Nacional de San Luis.

ARTÍCULO 3º.- Aprobar el programa del Curso de referencia, de acuerdo al Anexo de la presente disposición.

ARTÍCULO 4º.- Comuníquese, notifíquese, publíquese en el Digesto Administrativo de la Universidad Nacional de San Luis, insértese en el Libro de Resoluciones y archívese.

NLGP

Documento firmado digitalmente según Ordenanza Rectoral N° 15/2021 por: Subsecretario de Formación de Posgrado FAVIER, Sergio José – Rector GIL, Raúl Andrés.



Universidad Nacional de San Luis

RECTORADO

**“2026 - Año de la Grandeza Argentina”
“150° Aniversario de la Creación
de la Escuela Normal Juan Pascual Pringles”
“50 años por la Memoria, la Verdad y la Justicia. Nunca más”**

ANEXO

IDENTIFICACIÓN DEL CURSO

UNIDAD ACADÉMICA RESPONSABLE: Facultad de Ciencias de la Salud.

DENOMINACIÓN DEL CURSO: ESCRITURA ACADÉMICA

CATEGORIZACIÓN: Perfeccionamiento

FECHA DE DICTADO DEL CURSO: 4 y 18 de septiembre y 2 y 16 de octubre de 2026

MODALIDAD DE DICTADO: Presencial.

CRÉDITO HORARIO TOTAL: 30 hs. (15 hs. teóricas y 15 hs. de prácticas de aula)

COORDINACIÓN: María Eugenia BOYÉ, DU N.º 22012166.

EQUIPO DOCENTE

RESPONSABLE: Dra. Dora Dina LUENGO, DU N.º 16857555.

PROGRAMA ANALÍTICO

FUNDAMENTACIÓN:

La escritura académica no constituye una mera habilidad instrumental, sino una práctica epistémica, social y retórica que participa activamente en la construcción del conocimiento científico (Carlino, 2005). Escribir implica adoptar posiciones discursivas, inscribirse en comunidades académicas específicas y dominar géneros discursivos regulados por convenciones disciplinares. Escribir en el contexto académico involucra un conjunto de competencias: lingüísticas, discursivas y metacognitivas que van más allá de la mera construcción gramatical, requiere organizar ideas de forma lógica, argumentar con solidez, integrar voces ajenas con ética y adaptarse a convenciones propias de cada comunidad disciplinar.

Desde una perspectiva sociocognitiva de la escritura (Flower & Hayes, 1981 en Abusamra 2019), este curso concibe a la escritura como un proceso dinámico que combina planificación, textualización y revisión, influenciado por las representaciones del escritor sobre el lector y el propósito comunicativo.

En el nivel de posgrado, la enseñanza de la escritura resulta clave para favorecer la producción de tesis, artículos científicos y ponencias, así como para fortalecer la inserción en circuitos académicos nacionales e internacionales.

El curso "Escritura académica" se orienta a desnaturalizar la escritura académica, visibilizando sus reglas implícitas, promoviendo prácticas reflexivas y desarrollando estrategias concretas de planificación, textualización y revisión. En este sentido, en el marco de la alfabetización académica, Carlino (2005) sostiene que aprender a escribir en la universidad y en el mundo científico no es solo un requisito lingüístico, sino una forma de incorporación a una comunidad discursiva, donde el dominio de las convenciones textuales y retóricas favorece la credibilidad y el reconocimiento profesional.



Universidad Nacional de San Luis

RECTORADO

**“2026 - Año de la Grandeza Argentina”
“150° Aniversario de la Creación
de la Escuela Normal Juan Pascual Pringles”
“50 años por la Memoria, la Verdad y la Justicia. Nunca más”**

Por ello, este curso se fundamenta en un enfoque integrador que combina:

- Didáctica de la escritura (como proceso y como producto).
- Análisis de géneros académicos propios de la disciplina.
- Aplicación de normas y estándares editoriales.
- Estrategias de revisión y publicación.

OBJETIVOS:

Objetivo general

Fortalecer las competencias de escritura académica de los/as estudiantes del Doctorado en Fonoaudiología mediante el análisis, la producción y la revisión de textos científicos propios del ámbito académico y la disciplina.

Objetivos específicos

- Reconocer la escritura académica como práctica social y disciplinar.
- Analizar los principales géneros académicos del posgrado.
- Desarrollar estrategias de planificación, argumentación y revisión textual.
- Mejorar la claridad, coherencia y adecuación retórica de textos académicos.
- Reflexionar sobre la propia identidad escritural como investigador/a.

CONTENIDOS MÍNIMOS:

La escritura académica como práctica discursiva. Los géneros académicos en el posgrado. El proceso de escritura académica. Coherencia, cohesión y estilo académico. Revisión, edición y criterios de publicación.

PROGRAMA DETALLADO:

Módulo	Contenido
1. Escritura académica como práctica discursiva	La escritura como práctica social y epistémica. Identidad académica y posicionamiento del autor.
2. Géneros académicos en el posgrado	Ponencias y comunicaciones académicas. Diferencias disciplinares en la escritura.
3. El proceso de escritura académica	Planificación y organización del texto. Escritura como proceso recursivo. Estrategias de citación, reformulación y paráfrasis. Voz propia y polifonía en el texto académico.



Universidad Nacional de San Luis

RECTORADO

“2026 - Año de la Grandeza Argentina”
“150° Aniversario de la Creación
de la Escuela Normal Juan Pascual Pringles”
“50 años por la Memoria, la Verdad y la Justicia. Nunca más”

4. Coherencia, cohesión y estilo académico	Organización macro y microestructural del texto. Conectores, progresión temática y énfasis informativo. Claridad, precisión y concisión. Estilo académico y adecuación al lector experto.
5. Revisión, edición y criterios de publicación	La revisión como instancia central del proceso de escritura. Estrategias de auto-revisión y revisión entre pares. Criterios de evaluación de textos académicos.

Actividades propuestas

- Análisis guiado de textos académicos reales (artículos, tesis, proyectos).
- Producción progresiva de un texto académico propio del estudiante.
- Ejercicios de reformulación, síntesis y paráfrasis.
- Talleres de revisión entre pares con rúbricas.
- Reescritura de textos a partir de devoluciones docentes y del grupo de pares.

SISTEMA DE EVALUACIÓN:

El curso se aprueba con el 80% de asistencia a las clases y con la entrega de un trabajo final integrador que será presentado de manera individual.

Criterio	Porcentaje
Participación en talleres y análisis crítico	15 %
Productos parciales (resúmenes, esquemas, secciones de texto)	25 %
Revisión entre pares (retroalimentación escrita)	15 %
Texto final: entrega de un texto académico revisado (artículo, capítulo de tesis o proyecto), acompañado de una reflexión metacognitiva sobre el proceso de escritura	45 %

BIBLIOGRAFÍA:

Abusamra, V.; Miranda, M. A.; Cartoceti, R. V.; Difalcis, M.; Re, A.; et al. (2019) BEEsc: batería para la evaluación de la escritura. Paidós.

Bernardht, F. (2013). "Géneros discursivos" en Iglesias, G. y Resala, G. (comps.) Elaboración de tesis, tesinas y trabajos finales. Noveduc.

Calsamiglia Blancafort, H. y Tuson Valls, A. (2001). Las cosas del decir. Ariel.

Carlino, P. (2005). Escribir, leer y aprender en la universidad: Una introducción a la alfabetización académica. Fondo de Cultura Económica.

Correa Restrepo, J. (2018) Manual básico para la escritura académica en la universidad. Colegio de Estudios Superiores de Administración - CESA.



Universidad Nacional de San Luis

RECTORADO

**“2026 - Año de la Grandeza Argentina”
“150° Aniversario de la Creación
de la Escuela Normal Juan Pascual Pringles”
“50 años por la Memoria, la Verdad y la Justicia. Nunca más”**

Cortez Nuñez, J. (2016) (coord.). Escritura académica: de la teoría a la práctica. Madrid: Ediciones Pirámide (Grupo Anaya).

Glozman, M., Savio, K. (2019). Manual para estudiar textos académicos. Noveduc.

Prado-Carpio, E. C., Pinargote-Pinargote, H. M., Serrano-Valdiviezo, M. P., Minaya-Macías, M. M., & Navarrete-Almeida, M. S. (2025). Guía para la escritura académica y la divulgación de conocimientos. Editorial Erevna Ciencia Ediciones.

Ramírez Gelbes, S. (2013) Cómo redactar un paper. La escritura de artículos científicos. Noveduc.

Resala, G. (2017) Los errores más comunes al escribir una tesis. Noveduc.

Simonit, G. (2022) Manual de lectura y escritura académica. Editorial UNRN.

Tolchinsky, L. (Coord.). (2014). La escritura académica (Cuadernos de docencia universitaria, 29). Barcelona: Ediciones Octaedro.

CARACTERÍSTICAS DEL CURSO

DESTINATARIOS Y REQUISITOS DE INSCRIPCIÓN:

Destinado a profesionales graduados con título de grado de al menos 4 años o más de carreras en áreas disciplinares vinculadas a la temática del curso.

CUPO: Número mínimo de 10 y máximo de 20 estudiantes.

PROCESO DE ADMISIÓN:

El proceso de admisión se realizará según las normativas vigentes de posgrado. Se dará prioridad a los estudiantes del Doctorado en Fonoaudiología.

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES:

Fecha	Tipo de Actividad	Docentes Responsables	Ámbito
4/9	1. Escritura académica como práctica discursiva.	Dra. LUENGO Dora D.	FCS
18/9	2. Géneros académicos en el posgrado.	Dra. LUENGO Dora D.	FCS
2/10	3. El proceso de escritura académica.	Dra. LUENGO Dora D.	FCS
16/10	Coherencia, cohesión y estilo académico. Revisión, edición y criterios de publicación.	Dra. LUENGO Dora D.	FCS

LUGAR DE DICTADO: Facultad de Ciencias de la Salud (FCS).

FECHA PREVISTA PARA ELEVAR LA NÓMINA DE ALUMNOS APROBADOS: 15 de diciembre de 2026.

FINANCIAMIENTO DEL CURSO

COSTOS: Honorarios docentes.



Universidad Nacional de San Luis

RECTORADO

**“2026 - Año de la Grandeza Argentina”
“150° Aniversario de la Creación
de la Escuela Normal Juan Pascual Pringles”
“50 años por la Memoria, la Verdad y la Justicia. Nunca más”**

FUENTES DE FINANCIAMIENTO: El curso se autofinancia a partir de los aranceles del Doctorado en Fonoaudiología y de los aranceles que se obtengan por la asistencia de otros interesados en el curso.

ARANCEL GENERAL: PESOS OCHENTA MIL (\$80.000).

BECA AL DOCENTE DE LA UNSL: docentes de la UNSL deberán pagar PESOS CUARENTA MIL (\$40.000).

BECA AL ESTUDIANTES DEL DOCTORADO EN FONOAUDIOLOGÍA: para estudiantes del Doctorado en Fonoaudiología el curso será gratuito.

BECA PARA ESTUDIANTES DE POSGRADO UNSL: estudiantes de posgrado UNSL deberán pagar PESOS CUARENTA MIL (\$40.000).

Hoja de firmas



Sistema: SUDOCU UNSL
Firmado por: SUDOCU UNSL
Fecha: 14/09/2026 09:17:38
Razon: Cargado por SIU-Documentos



Sistema: SUDOCU UNSL
Firmado por: SUDOCU UNSL
Fecha: 14/09/2026 10:02:38
Razon: Autorizado por Sergio Jose Favier



Sistema: SUDOCU UNSL
Firmado por: SUDOCU UNSL
Fecha: 14/09/2026 11:14:46
Razon: Autorizado por Raul Andres Gil